

令和元年度

事業報告書

公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団

事業報告書

1 事業概要

令和元年度は、10月に発生した大型台風19号や2月下旬から拡大している新型コロナウイルス感染症により、事業の中止・延期や施設の休館を余儀なくされるなど大きな影響を受けた年度となりました。

スポーツ及び生涯学習事業においては、開設後3年目を迎えた三鷹中央防災公園・元気創造プラザ（以下「プラザ」）で実施される事業が定着し、多くの方々にご参加いただきました。芸術文化事業においては、各部門とも三鷹ならではの独創的な企画を展開し、多くの方々に鑑賞と参加の機会を提供することができました。

令和元年度において実施した各部門の事業概要は、次のとおりです。

【スポーツ部門】

「健康・スポーツの拠点」として、ライフステージやライフスタイルに応じた多様なスポーツ教室を実施し、老若男女問わず多くの方々に参加いただきました。満足度を測るアンケートにおいても、高い評価をいただき、市民のスポーツ活動の推進に寄与することができました。また、運動が苦手な子どもでも楽しみながら運動発達に必要な基本動作を身に付けることができる「忍者学校」（写真①）を実施し、スポーツに親しむ裾野の広がりにつなげました。

種目別個人開放事業においては、団体利用だけでなく、少人数でもスポーツが楽しめるよう、前年度に比べ種目別個人開放事業の開放区分を増やすことによりサービスの拡充に努めました。

スポーツイベント事業においても、三鷹市と共に三鷹市体育協会等関係団体と協働し、「三鷹市民駅伝大会」の実施に取り組みました。当日は雨天のため前年度に比べ来場者数は約4,000人減少しましたが、約16,000人ものの方々にお越しいただきました。初めての開催となる「2019ポッチャみたかカップ」（写真②）の実施に際しては、募集チーム数の20チームを超えるご応募をいただき、大会当日は試合用コートだけでなく体験用コートも用意し、大会参加者以外にも同じ会場でポッチャを楽しんでいただくことができました。

【音楽部門】

「オカリナ七重奏団 G. O. B.」、「ブルガリアン・ヴォイス アンジェリーテ」、「アンサンブル・ウィーン＝ベルリン」（写真③みたかジュニア・オーケストラの合奏指導）、「福間洗太朗ピアノ・リサイタル」などの公演に、多種多様な音楽に親しむ幅広い年齢層のお客様を多数お迎えすることができました。トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニアは、沼尻竜典のピアノ弾き振りや室内オーケストラによるモーツァルトの交響曲の演奏も大変好評でした。

教育普及事業では、「クリスマスファミリーコンサート」を市立第一小学校の図工及びプログラミングの授業と連携して開催したほか、市内小学校訪問演奏やワークショップを実施しました。みたかジュニア・オーケストラ（写真④）は結団20周年を迎え、3年に一度の「ジュニアオーケストラ・フェスティバル」が静岡県浜松市で開催され、これに出演したほか、風のホールや山本有三記念館での演奏会を開催するなど、地域に根付いた活動を継続して行いました。

【演劇部門】

若手劇団の登竜門として、これまでも数多くの有望な劇団を世に送り出してきた「MITAKA “Next” Selection」では、上演した3劇団の作品が高い評価を得ました。

また、時代を超えて輝き続ける邦画の名作を、世に名コンビと呼ばれた監督と女優にスポットを当てて特集した「名監督×名女優」（写真⑤）は、毎回多くのお客様を迎えて

上映し、古の名作をお楽しみいただきました。

落語及び狂言の公演では、全ての事業で満席となりました。特に、こども寄席においては、赤ちゃんから入場可の未就学児の回を実施し、そのお客様係を小学4年生から6年生までが担う体験講座が大変好評でした（写真⑥）。

【美術部門】

「日日はアート ニューヨーク、依田家の50年展」では、そろって画家である依田家が暮らすニューヨークのアトリエの雰囲気再現しました。常識を覆すような展示方法で、アートと日常の関係のあり方を示し、マスコミにも大きく取り上げられました。

「壁に世界をみる一吉田徳高展」は、版画作品の様々な変遷を見せる大回顧展としての構成に加え、地元三鷹の風景が切り取られた作品、作家自身が取材した写真資料、版木など多角的な展示となり、展覧会図録の購入率も極めて高くなりました。

それぞれ異なった切り口で新たな作品との出会いの機会を来館者に提供し、その独自の企画で市内外の高い関心を集めました。

また、芸術文化センターでの美術ワークショップ、市内小学校への出張鑑賞授業のほか、出品作家によるワークショップ（写真⑦）、ギャラリーツアー（写真⑧）など展覧会に連動した教育普及活動も多数実施しました。

【文芸部門】

山本有三記念館では、前年度から開催していた「女人哀詞の時代」のほか、企画展示を2回開催しました。「山本有三翻訳ものの世界」（写真⑨）では、翻訳を土台として、有三がいかに独自の世界を構築したかを探りました。「「真実一路」の歩み」では、長編小説「真実一路」の作品世界に焦点を当て、映画やドラマ等、様々なメディア化された本作の普遍的な魅力を紹介しました。

また、教育普及事業では、「おはなし会」や「アフタヌーン・ミニコンサート」「春の朗読コンサート」「スケッチコンテスト」等を継続して開催し、新規来館者やリピーターの獲得に努めました。さらに、ガイドボランティア養成講座を8年ぶりに開催し、新たに16人のガイドボランティアが活動を開始しました。

太宰治文学サロンでは、前年度から開催していた「太宰治と今官一 ～郷里から三鷹へ～」のほか、企画展示を2回開催しました。「コピーライター 太宰治」（写真⑩）では、コピーライターとしての才覚を詳しく紹介し、「トカトントン～音を巧みに、心に残す～」では、戦後への胸中を吐露した心境とともに、オノマトペを効果的に使用した「太宰文学」の魅力を紹介しました。月例開催の「太宰治作品朗読会」は、黙読では味わうことのできない太宰作品の世界を継続的に提供することで、新規来館者の獲得につなげました。

みたか井心亭では、「茶道体験教室」（小学校3年生以上の茶道未経験者対象）では、椅子に座りテーブルでお茶をいただく立礼（リュウレイ）の回を新たに設けるなど、全5回実施しました。また、継続して施設の周知や利用の拡充に努めました。

市からの受託事業である太宰治生誕110年特別展「辻音楽師の美学」は、三鷹市美術ギャラリーを会場に開催し、好評を得ました。

【生涯学習部門】

指定管理事業である「市民大学総合コース」、「むらさき学苑」、「子育て講座」などは、講座のねらいや市民の主体性を尊重しながら円滑に実施することができました。

財団独自の講座においては、「みたか学」（写真⑪）や「芸術文化講座」で、郷土史や市内のイベントに関連させたテーマを取り上げることにより、三鷹への理解を深めていただくことができました。趣味・教養講座では、「手帳の使い方」や「薬膳料理」など新たなテーマの講座を実施したことで、生涯学習センターを初めて利用される方が受講者の

約 60%を占め、かつ 20 歳代・30 歳代の若い世代の方にもご参加いただくことができました。また、ネーミングライツ企業や市内グループの協力をいただき、小中学生を対象に陶芸や伝統文化、ものづくりなど、体験型の講座（写真⑫）を提供することができました。

そのほか、平成 30 年 9 月から実施している日曜日の学習室個人利用を、年間を通して行いました。1 日平均の利用者数は約 6 人で、内訳は小学生が約 6 %、中学生、高校生、社会人は、それぞれ約 30%で、おおむね均等な利用割合でした。

【施設管理業務】

三鷹市のスポーツ・芸術文化・生涯学習の各施設の指定管理者として、利用者の安全管理を最優先とし適正な維持管理を行いました。プラザは、東京消防庁による認定基準をクリアし、優良防火対象物としての認定を受けました。

また、令和 2 年 3 月 20 日に弓道場・アーチェリー場が開設され、これらの施設を新たに財団において管理運営することとなりました。

施設の利用状況については、各施設とも新型コロナウイルス感染拡大防止のための臨時休館等の対応により、3 月分の利用率・利用者数に大幅な減少が見られますが、年間を通して見ると、スポーツ部門では、総合スポーツセンターの利用状況がほぼ前年度並みの水準であり、特にトレーニング室の利用人数は前年度比約 20%の増となりました。また、大沢総合グラウンド及び新川テニスコートは、おおむね前年度と同様のご利用をいただきました。芸術文化部門では、三鷹市芸術文化センターをはじめ全施設とも前年度と同水準の利用状況を維持しており、引き続き多くの方々にご利用いただきました。生涯学習部門の三鷹市生涯学習センターも、おおむね前年度と同様の利用状況を維持することができました。

写真



①忍者学校



②2019ボッチャみたかカップ



③アンサンブル・ウィーン=ベルリンによる
みたかジュニア・オーケストラ合奏練習指導



④みたかジュニア・オーケストラ
第20回演奏会に向けての練習



⑤「名監督×名女優」 小津安二郎監督と原節子



⑥こども寄席未就学児の回 案内係



⑦「日日はアート展」関連ワークショップ



⑧「壁に世界をみる—吉田徳高展」関連ギャラリーツアー



⑨企画展「山本有三 翻訳ものの世界」



⑩企画展示「コピーライター太宰治」



⑪みたか学
「みたかのアウトラインを歩く（牟礼編）」



⑫小中学生向け講座事業
「チャレンジ！陶芸講座」

(1) 公演・展示・教室等事業

■スポーツ部門■

【種目別個人開放事業】(指定管理事業)

事業名	実施日	利用者数(人)
バスケットボール	4月～3月 毎週月曜日・水曜日	2,222
バドミントン	4月～3月 隔週水・木・土曜日	2,251
卓球	4月～3月 隔週水・木・土曜日	1,812
ヨガ、ストレッチ、ボルダリング	4月～3月 週2回	1,356
合 計	1事業	7,641

【障がい者スポーツ教室事業】(指定管理事業)

事業名	実施日	定員(人)	参加者数(人)
障がい児サッカー教室 協力:FC東京	9月22日(日)、11月2日(土)	40	29
ゆるスポーツ体験教室	2月8日(土)	60 (30組)	28 (14組)
合 計	1事業 2教室		57

【スポーツボランティア養成事業】(指定管理事業)

事業名	実施日	定員(人)	受講者数(人)
第1回みたかボッチャ大会に向けたサポータースキルアップ講座	8月31日(土)	30	28
ボッチャ交流会	10月5日(土)	30	24
合 計	1事業 2講座		52

【弓道・アーチェリー講習会事業】

事業名	実施日	定員(人)	参加者数(人)
技量認定会及び初心者フォローアップ教室(弓道)	1月18日(土)、2月1日(土)、15日(土)	15	13
技量認定会及び初心者講習会(アーチェリー)	1月11日(土)、25日(土)、2月8日(土)、22日(土)	24	14
合 計	1事業 1教室 1講座		27

【健康・体力相談事業】

事業名	実施日	利用者数(人)
測定コース	4月～3月 金曜日を除き毎日	44
プログラム作成コース	4月～3月 金曜日を除き毎日	339
合 計	1事業	383

【スポーツ教室事業】

事業名	実施日等	※定員(人)	※参加者数(人)
定期教室			
第1期	4月7日(日)～6月30日(日) 【教室数:103】【定員:10～60人】【実施回数:7回～11回】	3,244	21,525
第2期	7月8日(月)～9月29日(日) 【教室数:103】【定員:10～60人】【実施回数:7回～11回】	3,258	21,551
第3期	10月7日(月)～12月22日(日) 【教室数:104】【定員:10～60人】【実施回数:7回～11回】	3,283	23,282
第4期	1月9日(木)～2月27日(木)※プール教室 ～3月3日(火)※スタジオ教室 【教室数:102】【定員:10～60人】【実施回数:5回～8回】	3,208	17,407
合 計	412教室		83,765
ワンコイン教室			
第1期	4月7日(日)～6月27日(木)		525
第2期	7月8日(月)～9月29日(日)		638
第3期	10月7日(月)～12月22日(日)		669
第4期	1月9日(木)～3月3日(火)		433
合 計	44教室		2,265
パーソナルスイム教室			
第1期	4月8日(月)～6月27日(木)		43
第2期	7月8日(月)～9月28日(土)		48
第3期	10月7日(月)～12月21日(土)		29
第4期	1月11日(土)～2月27日(木)		16
合 計	16教室		136

定期教室体験		
第1期	4月7日(日)～6月30日(日)	23
第2期	7月8日(月)～9月29日(日)	64
第3期	10月7日(月)～12月22日(日)	27
第4期	1月9日(木)～3月3日(火)	121
合 計		235
総 合 計		1事業 472教室 86,401

※定員(人)は各教室の募集人員の合計。参加者数(人)は各教室の延べ参加者数の合計

【地域貢献事業】

事業名	実施日	定員(人)	参加者数(人)
親子バスケットボール教室 協力:日本無線株式会社	2月23日(日)	40 (20組)	40 (20組)
ミズノ流忍者学校 協力:ミズノスポーツサービス株式会社	11月2日(土)、2月1日(土)	60	52
合 計		1事業 2教室 92	

【三鷹市体育協会との連携教室事業】

事業名	実施日	定員(人)	参加者数(人)
ちびっこ水遊び教室 協力:三鷹市水泳連盟	6月1日(土)、2日(日)	600 (300組)	494 (247組)
合 計		1事業 1教室 494	

【スポーツイベント事業】

事業名	実施日	定員(人)	参加者数(人)
三鷹市市民体育祭／三鷹市、三鷹市教育委員会、三鷹市体育協会共催			
スポーツフェスティバル関連事業 ひろみちお兄さんの体操教室	10月13日(日) ※台風19号接近に伴い中止	400 (200組)	-
ランニングのためのコンディショニング講座	10月27日(日)	20	22
三鷹市民駅伝大会／三鷹市、三鷹市教育委員会、三鷹市体育協会共催			
走りっこ教室 協力:コニカミノルタ陸上部監督・コーチ	11月24日(日)	100	100
2019ポッチャみたかカップ／三鷹市共催	12月7日(土)	20チーム	20チーム

三鷹パラスポーツ体験交流会/三鷹市、東京 三鷹ロータリークラブ共催	3月7日(土) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い 中止	200	-
合 計	1事業		122

【その他事業】(受託事業)

事業名	実施日	参加者数(人)
特定健診インセンティブ事業	8月30日(金)、12月2日(月)、9日(月)、1月 24日(金)	53
特定健診フォローアップ事業	10月4日(金)、11月1日(金)、12月6日(金)	41
スポーツボランティア養成・支援に係る事業		
ボランティア体験	8月29(木)～31日(土) ※新型コロナウイルス感染拡大等に伴い、ボランティア体 験2講座を中止	11
交流会	9月21日(土)、12月21日(土)、1月25日 (土)	55
心のバリアフリー講習会	2月27日(木)、3月7日(土) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	-
熱中症対策講習会	3月7日(土)、13日(金) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	-
普通救命講習会	3月14日(土)、19(木) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	-
合 計	1事業	160

スポーツ部門 収支一覧

区分	収入 (円)	支出 (円)	収支 (円)
予算	103,915,000	89,058,000	14,857,000
決算	99,887,367	84,874,802	15,012,565
比較	4,027,633	4,183,198	△ 155,565

■音楽部門■

【公演事業】

会場	公演名		入場者内訳					
			定席数 【A】 (席)	総発券数 (枚)	有料発券数 (実売数) 【B】 (枚)	当日 入場者数 【C】 (人)	定席数に 対する 有料発券数 の割合 【B/A】	定席数に 対する 当日入場者 数の割合 【C/A】
芸術文化センター 風のホール	【共催事業】オーケストラ・リベラ・クラシカ 第43回定期演奏会	6月29日 (土)	535	283	267	249	49.9%	46.5%
	オカリナ七重奏団G.O.B.	7月7日 (日)	625	624	612	603	97.9%	96.5%
	トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア 第79回定期演奏会	7月27日 (土)	578	411	357	387	61.8%	67.0%
	ウィーン＝ベルリン ブラス・クインテット	9月16日 (月・祝)	625	384	375	358	60.0%	57.3%
	ブルガリアン・ヴォイス アンジェリーテ	9月28日 (土)	625	625	609	572	97.4%	91.5%
	アンサンブル・ウィーン＝ベルリン	9月29日 (日)	625	573	559	540	89.4%	86.4%
	吉井瑞穂(オーボエ)&鈴木大介(ギター)	10月12日 (土)	※台風19号接近に伴い中止 — — — — — —					
	福間洸太郎 ピアノ・リサイタル	11月17日 (日)	625	624	608	582	97.3%	93.1%
	三浦一馬(バンドネオン)&松本和将(ピアノ) DUO	2月1日 (土)	625	417	403	390	64.5%	62.4%
	ネマニャ・ラドコロヴィチpresentsドゥーブル・ サンス	3月8日 (日)	※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止 — — — — — —					
	トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア 第80回定期演奏会	3月14日 (土)	※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止 — — — — — —					
	アマンディーヌ・バイエ&リ・インコーニティ	3月15日 (日)	※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止 — — — — — —					
	MIZUTANI×TAIRIKU	実施見送り	— — — — — —					
	合計 8事業 8公演			4,863	3,941	3,790	3,681	77.9%

【教育普及事業】

事業名	会場・実施日	入場者数・ 観客数(人)	参加者数(人)
ファミリーコンサート			
ファミリーコンサートin光のホール 「赤ちゃんからのクラシック」	公会堂光のホール 8月25日(日)	(ひざ上含む) 816	—
クリスマスファミリーコンサート2019 「小学生からのクラシック」『動物の謝肉祭』	芸術文化センター風のホール 12月22日(日)	516	—

事業名	会場・実施日	入場者数・ 観客数(人)	参加者数(人)
ファミリーコンサートin光のホール「赤ちゃんからのクラシック」関連プログラム			
音に出会おう！音楽を作ろう！ワークショップ	三鷹市公会堂 多目的会議室 8月25日(日)【1回】	—	43
クリスマスファミリーコンサート2019「小学生からのクラシック」『動物の謝肉祭』関連プログラム			
ピアニストによる音楽&図工ワークショップ(回数追加実施) 三鷹市立第一小学校(5年生3クラス)	三鷹市立第一小学校 多目的室 6月13日(木)・6月21日(金)・7月9日 (火)・7月11日(木)【4回→6回】	—	111
ピアニストによる音楽&プログラミングワークショップ(追加実施) 三鷹市立第一小学校(6年生3クラス)	三鷹市立第一小学校 多目的室 6月12日(水)・6月14日(金)・10月9日 (水)【3回】	—	120
歌のワークショップ	芸術文化センター・第1音楽練習室 12月21日(土)【1回】	—	22
トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア定期演奏会関連プログラム			
トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア第79回定期演奏会 リハーサル見学会	芸術文化センター風のホール 7月26日(金)	—	41
沼尻竜典による三鷹市立高山小学校訪問授業	三鷹市立高山小学校 3月12日(木) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	—	—
トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア第80回定期演奏会 リハーサル見学会	芸術文化センター風のホール 3月13日(金) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	—	—
その他の公演関連プログラム等			
【共催事業】オーケストラ・リベラ・クラシカ 第43回定期演奏会リハーサル見学会	芸術文化センター風のホール 6月28日(金)	—	10
沼尻竜典によるみたかジュニア・オーケストラ合奏練習指導	芸術文化センター風のホール 8月11日(日)	—	41
ウィーン・ベルリン プラス・クインテットによる みたかジュニア・オーケストラ合奏練習指導	芸術文化センター第1音楽練習室 9月16日(月・祝)	—	45
アンサンブル・ウィーン＝ベルリンによる みたかジュニア・オーケストラ合奏練習指導	芸術文化センター第1音楽練習室 9月29日(日)	—	43
ワークショップ等			
風のホールでピアノを弾こう スタインウェイ編	芸術文化センター風のホール 5月21日(火)・24日(金)	—	21
風のホールでピアノを弾こう ベーゼンドルファー編	芸術文化センター風のホール 1月23日(木)・24日(金)	—	19
音楽のとびら 大人グループ 「～誰でも気軽に楽しめる～生き生きとしたリズムの世界」	芸術文化センター第1音楽練習室 7月31日(水)・10月23日(水)・1月29日(水)【3回】 ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い1回分中止	—	39
音楽のとびら 親子グループ 「わらべうたや世界の民謡をうたおう」	芸術文化センター第1音楽練習室 7月31日(水)・10月23日(水)・1月29日(水)【3回】 ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い1回分中止	—	77

事業名		会場・実施日	入場者数・観客数(人)	参加者数(人)
音楽のとびら 子どもグループ 「タイコ×うた×ダンスに挑戦」		芸術文化センター第1音楽練習室 8月1日(木)	—	23
音楽のとびら 子どもグループ 「タイコ×うた×ダンスに挑戦」		芸術文化センター第1音楽練習室 3月24日(火)・25日(水) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	—	—
合 計 3事業 2公演 25講座			1,332	655

【みたかジュニア・オーケストラ(団員44人)】

事業名	会場・実施日	入場者数・観客数(人)
ジュニアオーケストラ・フェスティバル2019 in Hamamatsu	アクトシティ浜松 大ホール (静岡県浜松市) 8月18日(日)	—
第5回オータム・コンサート	芸術文化センター風のホール 10月20日(日)	322
井口コミュニティ・センター訪問演奏会	井口コミュニティ・センター 3月8日(日) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	0
第20回演奏会	芸術文化センター風のホール 3月22日(日) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	0
特別養護老人ホーム恵比寿苑 訪問演奏会	特別養護老人ホーム恵比寿苑 3月27日(金) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	0
合 計 1事業 2公演		322

※ジュニアオーケストラ・フェスティバル2019 in Hamamatsu(8月・浜松市で開催)の観客数は集計から除く。

【受託公演】

依頼元	事業名	会場・実施日	参加者数(人)
社会福祉法人楽山会	第二椎の実子供の家訪問演奏会	第二椎の実子供の家遊戯室 6月14日(金)	60

【三鷹市立小学校訪問演奏事業】(受託事業)

学校名	実施日	参加者数(人)
三鷹市立東台小学校 6年生2クラス・教育支援学級 木管五重奏	6月18日(火)【2回】	80
三鷹市立高山小学校 6年生3クラス・教育支援学級 ヴァイオリン・ピアノ	6月25日(火)【2回】	213
三鷹市第一小学校 6年生3クラス 木管五重奏	7月4日(木)【2回】	98
三鷹市立北野小学校 6年生3クラス 木管五重奏	7月12日(金)【2回】	106
三鷹市立大沢台小学校 4年生2クラス・教育支援学級 ソプラノ・ピアノ	9月19日(木)【2回】	75
三鷹市立第二小学校 5年生4クラス 木管五重奏	9月20日(金)【2回】	153

学 校 名	実施日	参加者数(人)
三鷹市立第七小学校 5年生2クラス・教育支援学級 木管五重奏	10月4日(金)【2回】	70
三鷹市立第三小学校 6年生3クラス ヴァイオリン・ピアノ	10月7日(月)【2回】	110
三鷹市立第五小学校 5年生3クラス ヴァイオリン・ピアノ	10月8日(火)【2回】	109
三鷹市立南浦小学校 4年生4クラス 木管五重奏	11月13日(水)【2回】	105
三鷹市立井口小学校 6年生3クラス ヴァイオリン・ピアノ	11月20日(水)【2回】	114
三鷹市立第四小学校 5年生3クラス ソプラノ・ピアノ	11月27日(水)【2回】	98
三鷹市立第六小学校 4年生4クラス・教育支援学級 ソプラノ・ピアノ	11月28日(木)【2回】	158
三鷹市立中原小学校 6年生3クラス ソプラノ・ピアノ	12月4日(水)【2回】	101
三鷹市立羽沢小学校 6年生2クラス ソプラノ・ピアノ	12月5日(木)【2回】	58
合 計 1事業 30講座		1,648

【助成金事業】

事 業 名	助成団体	助成金額(円)
クリスマスファミリーコンサート2019 「小学生からのクラシック」『動物の謝肉祭』	独立行政法人日本芸術文化振興会	872,000
みたかジュニア・オーケストラ	公益財団法人JKA	1,791,539

【託児サービス】

7事業7公演で実施し、利用者25人

音楽部門 収支一覧

区分	収入 (円)	支出 (円)	収支 (円)
予算	30,615,000	63,954,000	△ 33,339,000
決算	23,181,635	50,390,323	△ 27,208,688
比較	7,433,365	13,563,677	△ 6,130,312

■演劇部門■

【公演事業】

会場	ジャンル	公演名	実施日	入場者内訳					
				定席数 【A】 (席)	総発券 数 (枚)	有料発券数 (実売数) 【B】 (枚)	当日 入場者 数 【C】 (人)	定席数に 対する 有料発券数 の割合 【B/A】	定席数に 対する 当日入場者 数の割合 【C/A】
芸術文化センター 星のホール	落語	柳亭市馬独演会	4月14日 (日)	250	263	250	235	100.0%	94.0%
		桃月庵白酒 三遊亭兼好 二人会	4月20日 (土)	250	252	250	244	100.0%	97.6%
	映画	CINEMA SPECIAL 「名監督×名女優」	5月～10月 毎月1回(8月除く) 各回昼の部・夜の部2回上映 【10公演】	2,500	2,293	2,293	2,120	91.7%	84.8%
	落語	春風亭一之輔 古今亭文菊 二人会	5月12日 (日)	250	255	250	246	100.0%	98.4%
	演劇	太宰治作品をモチーフにした 演劇公演第15回 日本のラジオ『カケコミウッタエ』	5月25日(土)～6月2日(日) 【12公演→11公演】	715	651	577	646	80.7%	90.3%
	落語	桂宮治独演会	6月9日 (日) ※「桂宮治 神田松之丞 二人会」→「桂宮治独演会」	250	246	246	232	98.4%	92.8%
		柳家さん喬独演会	6月22日(土) 【2公演】	500	495	494	467	98.8%	93.4%
		柳家花緑のこども寄席 未就学児の回	7月7日 (日)	240	239	239	(ひざ上含む) 240	99.6%	100.0%
		柳家花緑のこども寄席 小学生以上の回	7月7日 (日)	250	253	250	236	100.0%	94.4%
	朗読	第19回太宰を聴く～太宰治朗読会～ 朗読:田中哲司	7月20日 (土)	227	227	189	220	83.3%	96.9%
	落語	古今亭菊之丞独演会	7月21日 (日)	250	250	250	239	100.0%	95.6%
	演劇	MONO「涙目コント」	8月1日(木)～4日(日) 【12公演→5公演】	800	741	638	716	79.8%	89.5%
	落語	柳家喬太郎みたか勉強会	8月10日(土) 【2公演】	500	510	500	493	100.0%	98.6%
	演劇	MITAKA“Next”Selection 20th 第27班『潜狂』	8月23日(金)～9月1日(日) 【12公演】	780	711	637	702	81.7%	90.0%
		MITAKA“Next”Selection 20th 犬飼勝哉『ノーマル』	9月6日(金)～16日(月・祝)【13公演→12公演】	780	747	632	725	81.0%	92.9%
	落語	立川志らく独演会	9月21日 (土)	250	255	250	247	100.0%	98.8%

会場	ジャンル	公演名	実施日	入場者内訳						
				定席数 【A】 (席)	総発券数 (枚)	有料発券数 (実売数) 【B】 (枚)	当日 入場者 数 【C】 (人)	定席数に 対する 有料発券数 の割合 【B/A】	定席数に 対する 当日入場者 数の割合 【C/A】	
芸術文化センター 星のホール	落語	桃月庵白酒独演会	9月22日 (日)	250	253	250	240	100.0%	96.0%	
		柳家権太楼独演会	9月29日 (日)	250	253	250	244	100.0%	97.6%	
	演劇	MITAKA“Next”Selection 20th ゆうめい『姿』	10月4日(金)～14日(月・祝) 【13公演→10公演】※台風19号接近に伴い4公演中止 1公演増							
			1,300	1,259	1,129	1,233	86.8%	94.8%		
	落語	三遊亭兼好独演会	10月20日 (日)	250	252	250	242	100.0%	96.8%	
	講談	神田松之丞独演会	10月22日(火・祝) ※「桂宮治 神田松之丞 二人会」→「神田松之丞独演会」1事業2公演増 【2公演】							
			500	517	500	500	100.0%	100.0%		
	落語	柳亭市馬独演会	10月27日 (日)	250	250	250	237	100.0%	94.8%	
	演劇	小松台東 『ツマガリク〜ン』	11月28日(木)～12月8日(日) 【12公演→13公演】							
			1,560	1,239	1,078	1,234	69.1%	79.1%		
	落語	春風亭一之輔独演会	12月14日(土) 【2公演】	500	502	500	485	100.0%	97.0%	
		柳家さん喬独演会	12月21日(土) 【2公演】	500	492	488	470	97.6%	94.0%	
		林家たい平独演会	1月26日 (日)	250	255	250	236	100.0%	94.4%	
		柳家喬太郎みたか勉強会	2月1日(土) 【2公演】	500	516	500	500	100.0%	100.0%	
		柳家花緑独演会	3月14日(土) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止 【2公演】						—	—
	落語	柳家権太楼独演会	3月15日(日) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止						—	—
		立川志らく独演会	3月28日(土) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い次年度に延期						—	—
瀧川鯉昇独演会		3月29日(日) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止						—	—	
落語特選		実施 見送り	—	—	—	—	—	—		

会場	ジャンル	公演名	実施日	入場者内訳					
				定席数【A】(席)	総発券数(枚)	有料発券数(実売数)【B】(枚)	当日入場者数【C】(人)	定席数に対する有料発券数の割合【B/A】	定席数に対する当日入場者数の割合【C/A】
公会堂 光のホール	狂言	東西狂言の会	4月13日(土)	662	667	662	653	100.0%	98.6%
	落語	春風亭小朝独演会	1月18日(土)	719	716	715	683	99.4%	95.0%
		春風亭昇太独演会	2月8日(土)	719	720	719	698	100.0%	97.1%
		立川志の輔独演会	3月20日(金・祝)	—	—	—	—	—	—
		柳家小三治一門会	実施見送り	—	—	—	—	—	—
		立川談春独演会	実施見送り	—	—	—	—	—	—
井心亭	落語	寄席井心亭	概ね毎月1回 ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月11日(水)は次年度に延期 1公演減【12公演→11公演】	1,100	1,141	1,100	1,033	100.0%	93.9%
合 計 25事業 113公演				18,102	17,420	16,586	16,696	91.6%	92.2%

【教育普及事業】

ジャンル	事業名	会場・実施日	参加者数(人)
落語	柳家花緑のこども寄席 未就学児の回関連小学生による「お客様案内係」体験	芸術文化センター星のホール 7月7日(日)	7
合 計 1講座			7

【託児サービス】

13事業14公演で実施し、利用者40人

演劇部門 収支一覧

区分	収入 (円)	支出 (円)	収支 (円)
予算	47,514,000	75,688,000	△ 28,174,000
決算	39,288,900	63,006,936	△ 23,718,036
比較	8,225,100	12,681,064	△ 4,455,964

■美術部門■

【展示事業】

会場	事業名	実施期間	有料入場者数(人)	総入場者数(人)
ギャラリー美術	日日はアート ニューヨーク、依田家の50年 展	6月29日(土)～9月8日(日) 【62日間】	1,797	3,976
	壁に世界をみる—吉田穂高展	12月7日(土)～2月16日(日) 【56日間】	2,715	4,776
合 計 2事業 2展示			4,512	8,752

【教育普及事業】

事業名	会場・実施日	参加者数(人)
日日はアート ニューヨーク、依田家の50年 展関連プログラム		
※三鷹ネットワーク大学共催 「出品作家によるトークショー」 依田寿久、依田順子、依田洋一朗	三鷹ネットワーク大学 7月7日(日)	83
「出品作家によるワークショップ Breakfast is Important(朝ごはんは大切です)」 依田寿久、依田順子、依田洋一朗	美術ギャラリー・ 芸術文化センターアートスタジオ 7月28日(日)	21
総合学習授業 出張授業「展覧会ができるまで」(追加実施) 三鷹市立第四小学校(5年生全クラス)	三鷹市立第四小学校 8月29日(木)	93
総合学習授業 小学生対象ギャラリートーク(追加実施) 三鷹市立第四小学校(5年生3クラス)	美術ギャラリー 9月5日(木)【3回】	98
壁に世界をみる—吉田穂高展関連プログラム		
ワークショップ こどもアートクラブ 「壁に世界をつくろう」	美術ギャラリー・芸術文化センターアートスタジオ 1月18日(土)	14
ギャラリーツアー(企画変更) 吉田亜世美	美術ギャラリー 1月25日(土)	83
美術ワークショップ		
ワークショップ こどもアートクラブ 「時間旅行へ出かけよう」	芸術文化センターアートスタジオ 9月16日(月・祝)	14

事業名	会場・実施日	参加者数 (人)
出張授業		
出張鑑賞授業(追加実施) 三鷹市立北野小学校(4年生3クラス)	三鷹市立北野小学校 9月11日(水)【3回】	93
三鷹市立教育研究会図工・美術研究部 研究授業協力・研究協議会講師(追加実施)	三鷹市立北野小学校 9月11日(水)	25
総合学習授業 出張授業「展覧会ができるまで」(追加実施) 三鷹市立高山小学校(6年生全クラス)	三鷹市立高山小学校 10月3日(木)	113
総合学習授業 出張鑑賞授業「ギャラリートークを体験しよう」(追加実施) 三鷹市立高山小学校(6年生3クラス)	三鷹市立高山小学校 10月3日(木)【3回】	113
合 計 2事業 17講座		750

【助成金事業】

事業名	助成団体	助成金額(円)
壁に世界をみる—吉田穂高展	独立行政法人 日本芸術文化振興会	1,997,000

美術部門 収支一覧

区分	収入 (円)	支出 (円)	収支 (円)
予算	4,255,000	35,963,000	△ 31,708,000
決算	6,735,206	32,995,490	△ 26,260,284
比較	△ 2,480,206	2,967,510	△ 5,447,716

■ 文芸部門 ■

① 山本有三顕彰事業(指定管理事業)

【展示事業】

会場	事業名	実施期間	有料入場者数(人)	総入場者数(人)
山本有三記念館	女人哀詞の時代 <small>※平成30年度事業のため事業数から除く。実施期間のうち実施日数及び入場者数は、平成31年4月1日～令和元年9月1日の分</small>	平成31年3月9日(土) ～令和元年9月1日(日) 【128日間】	3,232	4,423
	山本有三 翻訳ものの世界	9月7日(土)～3月8日(日) 【144日間】	4,357	7,903
	「真実一路」の歩み <small>※実施期間のうち実施日数及び入場者数は、3月20日～3月26日分。3月27日以降は新型コロナウイルス感染拡大に伴い臨時休館</small>	3月20日(金・祝)～9月6日(日) 【6日間】	196	253
	山本有三 翻訳ものの世界 関連講演会 「作家が翻訳を試みるとき-谷崎潤一郎、芥川龍之介、山本有三-」 講師:井上 健 会場:三鷹ネットワーク大学	1月19日(日)	—	53
	三鷹市山本有三記念館 館報発行(各6,000部)	年2回(第19号～第20号)	—	—
合 計 2事業 2展示 1講座			7,785	12,632

【教育普及事業】

事業名	会場・実施日	入場者数(人)
第10回春の朗読コンサート	山本有三記念館 5月10日(金)・11日(土)	(10日) 37
		(11日) 35
第15回秋の朗読会	山本有三記念館 11月3日(日・祝)	46
第6回スケッチコンテスト	公会堂さんさん館 1月18日(土)～26日(日)	257
活版印刷ワークショップ 「路傍の石」吾一体験! 「文選」ってどんな仕事?	芸術文化センター 第5創作室 8月3日(土)	11
第10回おはなし会	山本有三記念館 4月13日(土)	17
第11回おはなし会	山本有三記念館 5月18日(土)	29
第12回おはなし会	山本有三記念館 6月8日(土)	14
第13回おはなし会	山本有三記念館 9月14日(土)	17
第14回おはなし会	山本有三記念館 10月12日(土) ※台風19号接近に伴い中止	—
第15回おはなし会	山本有三記念館 11月9日(土)	10

事業名	会場・実施日	入場者数(人)
第16回おはなし会	山本有三記念館 1月18日(土)	19
第17回おはなし会	山本有三記念館 2月8日(土)	25
第18回おはなし会	山本有三記念館 3月7日(土) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	—
第5回アフタヌーン・ミニコンサート	山本有三記念館 7月28日(日)	33
第6回アフタヌーン・ミニコンサート	山本有三記念館 8月25日(日)	25
第7回アフタヌーン・ミニコンサート	山本有三記念館 12月8日(日)	40
合 計 6事業 6公演 1展示 8講座		615

【その他事業】

事業名	会場・実施日	※受講者数(人)
山本有三記念館ガイドボランティア養成講座 講師:武藤康史、内田青蔵、馬場憲一、記念館職員	山本有三記念館、三鷹ネット ワーク大学、三鷹産業プラザ 10月27日(日)、11月10日 (日)・24日(日)、12月1日 (日)・15日(日)・22日(日)	99
合 計 1事業 1講座		99

※受講者数(人)は延べ受講者数

②太宰治顕彰事業(受託事業)

【展示事業】

会場	事業名	実施期間	入場者数(人)
太宰治文学サロン	太宰治と今官一 ～郷里から三鷹へ～ ※平成30年度事業のため事業数から除く。実施期間のうち実施日数及び入場者数は、平成31年4月1日～令和元年6月23日の分	平成31年2月14日(木)～ 令和元年6月23日(日) 【70日間】	3,236
	コピーライター 太宰治	6月25日(火)～12月15日(日) 【142日間】	8,238
	トカトントン ～音を巧みに、心に残す～ ※実施期間のうち実施日数及び入場者数は、12月17日～3月6日の分 ※3月7日以降は新型コロナウイルス感染拡大に伴い臨時休館	12月17日(火)～6月7日(日) 【62日間】(予定)	1,826
	太宰治文学サロン通信発行(各3,000部)	年4回(vol.43～vol.46)	—
合 計 2事業 2展示			13,300

【教育普及事業】

事業名	実施日	入場者数(人)
太宰治作品朗読会 第108回 朗読:御手洗 徹(太宰治文学サロンガイドボランティア)	4月19日(金)	32
太宰治作品朗読会 第109回 朗読:林田一高(俳優)	5月17日(金)	29
太宰治作品朗読会 第110回 朗読:中村雅子(フリーアナウンサー)	6月21日(金)	28
太宰治作品朗読会 第111回 朗読:杉村理加(俳優)	7月19日(金)	26
太宰治作品朗読会 第112回 朗読:小西優司(俳優)	8月16日(金)	29
太宰治作品朗読会 第113回 朗読:梶取さより(ヴォイストレーナー)	9月20日(金)	25
太宰治作品朗読会 第114回 朗読:田中泰子(朗読家)	10月18日(金)	27
太宰治作品朗読会 第115回 朗読:原 きよ(フリーアナウンサー)	11月15日(金)	24
太宰治作品朗読会 第116回 朗読:鈴木千秋(朗読家)	12月20日(金)	29
太宰治作品朗読会 第117回 朗読:女鹿伸樹(俳優)	1月17日(金)	30
太宰治作品朗読会 第118回 朗読:八十川真由野(俳優)	2月21日(金)	26
太宰治作品朗読会 第119回 朗読:山田誠浩(元アナウンサー)	3月20日(金・祝) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	—
合 計 1事業 11公演		305

③みたか井心亭文化事業

【教育普及事業】

事業名	実施日	参加者数(人)
第1回茶道体験教室(表千家)	7月7日(日)	15
第2回茶道体験教室(裏千家)	8月18日(日)	14
第3回茶道体験教室(表千家)	9月8日(日)	12
第4回茶道体験教室(煎茶)	10月13日(日) ※台風19号接近に伴い中止	—
第5回茶道体験教室(裏千家)	12月15日(日)	15

事業名	実施日	参加者数(人)
第6回茶道体験教室(表千家)	2月16日(日)	11
第7回茶道体験教室(煎茶)	3月15日(日) ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	—
合計 1事業 5講座		67

④その他事業(受託事業)

事業名	実施期間	有料入場者数(人)	総入場者数(人)
太宰治生誕110年特別展「辻音楽師の美学」 会場:美術ギャラリー	9月21日(土)～10月20日(日)【24日間】 ※台風19号接近に伴い内2日間中止	1,303	2,341
特別展記念講演会「太宰史に刻まれた文豪との日々ー佐藤春夫 川端康成 志賀直哉ー」 講師:安藤 宏 会場:三鷹ネットワーク大学	10月5日(土)	—	95
合計 1事業 1展示 1講座		1,303	2,436

文芸部門 収支一覧

区分	収入 (円)	支出 (円)	収支 (円)
予算	21,619,000	21,759,000	△ 140,000
決算	14,787,075	14,893,319	△ 106,244
比較	6,831,925	6,865,681	△ 33,756

■その他芸術文化部門■

事業名	会場・実施日	参加者数 (人)
三鷹市公会堂探検ツアー ～舞台を自分色に染めてみませんか?～	公会堂光のホール・さんさん館 7月24日(水)【2回】	55
三鷹市芸術文化センター全部見てくださいツアー	芸術文化センター 8月7日(水)【2回】	35
合 計 2事業 4講座		90

◎後援事業(指定管理事業)

ジャンル	公演名	会場・実施日	入場者数 (人)
音楽	第32回モンジャーニ 日本、世界の名曲を楽しむ夕べ	芸術文化センター 風のホール 5月26日(日)	500
音楽	毬蹴門会 第25回ピアノジョイントコンサート	芸術文化センター 風のホール 6月2日(日)	160
音楽	グループ・ブリランテ ブリランテコンサート	芸術文化センター 風のホール 7月18日(木)	130
音楽	全日本ギター協会 第20回全日本アマチュアギターコンクール	芸術文化センター 風のホール 8月24日(土)	215
朗読	太宰治生誕110年特別記念公演【2公演】 「太宰に導かれてVol.11～故郷、母へ寄せる想い～」	芸術文化センター 星のホール 11月7日(木)	300
音楽	三鷹市管弦楽団 第59回定期演奏会	芸術文化センター 風のホール 12月15日(日)	414
合 計 6事業 7公演			1,719

■生涯学習部門■

【市民大学事業】(指定管理事業)

事業名	実施日	※定員 (人)	※受講者数 (人)
総合コース			
これからの教育～主体的に学び、対話でつながる～	5月17日(金)～2月21日(金) 【27回】※新型コロナウイルス感染拡大に伴い3回分中止	30	537
みたか子育て未来塾～強くなやかな心を育てる～	5月17日(金)～2月21日(金) 【27回】※新型コロナウイルス感染拡大に伴い3回分中止	30	328
現代社会を深く考える～哲学的視点に立って～	5月17日(金)～2月21日(金) 【27回】※新型コロナウイルス感染拡大に伴い3回分中止	30	632
どうあるべきか日本の舵取り ～グローバル化がもたらしている試練～	5月18日(土)～2月22日(土) 【26回】※台風19号の接近及び新型コロナウイルス感染拡大に伴い4回分中止	30	581
世代をつなぐコミュニティの創造	5月18日(土)～2月22日(土) 【26回】※台風19号の接近及び新型コロナウイルス感染拡大に伴い4回分中止	30	511
☆公開講座「幕末維新と現代社会」	10月18日(金)【1回】	120	98
☆公開講座「武装解除 紛争屋が見た世界」	10月19日(土)【1回】	120	66
☆オープン講座「民意とデモクラシー」(政治経済コース)	11月9日(土)【1回】	60	44
合 計	1事業 8講座		2,797
一般教養コース			
むらさき学苑	5月14日(火)～2月18日(火) 【28回】※新型コロナウイルス感染拡大に伴い2回分中止	150	3,758
改育セミナー	5月7日(火)～7月9日(火) 【10回】	25	206
子どものやる気と自信を引き出す方法	10月8日(火)～11月19日(火) 【6回】	25	125
合 計	1事業 3講座		4,089
市民講師養成コース			
市民講師になるための どんな人にも分かりやすく伝える話し方	6月19日(水)～7月17日(水) 【5回】	20	80
【デビュー】アロマセラピーと簡単なツボ押しで脳疲労解消!	11月28日(木)【1回】	15	19
【デビュー】相続を「争続」にしないために	2月19日(水)【1回】	20	24
合 計	1事業 3講座		123
総 合 計	3事業 14講座		7,009

※定員(人)は各コースの募集人数。受講者数(人)は各コースの延べ受講者数

☆は総合コースの一環の事業で学習生以外も受講することができる講座

【生涯学習相談事業】(指定管理事業)

事業名	実施日	利用者数(人)
生涯学習相談	4月～3月毎週月～金曜日	110
合 計	1事業	110

【生涯学習講座事業】

事業名	実施日	定員(人)	受講者数(人)
みたか学			
みたかのアウトラインを歩く(牟礼編) 「牟礼の歴史(近世～現代)」(座学)	10月27日(日)【1回】	40	39
みたかのアウトラインを歩く(牟礼編) 「井の頭・牟礼の市境を歩く」(現地ウォーキング)	10月30日(水)【1回】	10	11
戦争と三鷹～中島飛行機三鷹研究所から読み解く～	3月1日(日)【1回】 ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	30	-
自然環境編(第3弾)よみがえった井の頭池～かいぼり後の 市民協働による水辺再生の取組みを学ぶ～	3月1日(日)【1回】 ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	15	-
自然環境編(第4弾)「早春の野川を歩く」	3月20日(金・祝)【1回】 ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い中止	15	-
合 計	1講座		50
芸術文化講座			
芥川龍之介の手紙を読む	7月3日(水)、10日(水)、17日(水)【3回】	30	22
版画を摺る楽しみ観る楽しみ (壁に世界をみる—吉田穂高展関連講座)	12月17日(火)、18日(水)【2回】	20	29
ミュージカルの脚本を楽しんでみませんか?	1月22日(水)、29日(水)【2回】	24	46
合 計	3講座		97
人財養成講座			
花壇サポーター養成講座	4月26日(金)～12月20日(金) 【10回】※新型コロナウイルス感染拡大に伴い2回分中止	10	111
三鷹の古文書を読む(実践編・初級)	5月19日(日)～2月16日(日) 【9回】※新型コロナウイルス感染拡大に伴い1回分中止	20	208
合 計	2講座		319
趣味・教養講座			
初めての方向け 薬膳料理で健康長寿!	5月29日(水)【1回】	16	15
日本人が知っておきたい天皇の歴史	6月1日(土)、8日(土)、29日(土)【3回】	40	50
美しいペン字～ワンランクUPの美文字を学ぶ～	6月14日(金)、21日(金)、28日(金)【3回】	20	37
世界5大ウイスキーの魅力を探る	9月7日(土)【1回】	30	38

事業名	実施日	定員(人)	受講者数(人)
やさしいジャズ・ヴォーカル	9月11日(水)、25日(水)、10月9日(水)【3回】	30	84
プロから学ぶ写真講座	10月5日(土)、19日(土)、11月9日(土)【3回】	15	38
紅茶入門～秋の夜長を楽しむティータイム～	10月16日(水)、23日(水)、30日(水)【3回】	20	56
手書きの手帳で『LIFEのBOOK』を作ろう！	1月14日(火)【1回】	16	16
初心者向け おとなの陶芸講座	1月26日(日)、2月2日(日)、23日(日)、3月1日(日)【4回】	24	96
世界5大ウイスキーの違いを楽しむ	2月1日(土)【1回】	40	43
はじめての鉛筆デッサン	2月21日(金)、28日(金)【2回】 ※新型コロナウイルス感染拡大に伴い 1回分中止	10	22
合 計	11講座		495
総 合 計	1事業 17講座		961

【小・中学生向け講座事業】

事業名	実施日	定員(人)	受講者数(人)
チャレンジ！陶芸講座 協力:陶芸利用団体連絡会	7月6日(土)、13日(土)、27日(土)、28日(日)【4回】	24	96
夏休み 小中学生 こと・三味線体験講座(三味線) 協力:三鷹市邦楽連盟	7月25日(木)【1回】	15	13
夏休み 小中学生 こと・三味線体験講座(こと) 協力:三鷹市邦楽連盟	7月26日(金)【1回】	15	10
ニッポンの伝統文化体験～目で見て動く「歌舞伎」の一步～ (小学1～4年生)	7月30日(火)【1回】	20	16
ニッポンの伝統文化体験～目で見て動く「歌舞伎」の一步～ (小学5年生～中学生)	7月30日(火)【1回】	20	13
キッズマナー講座	8月1日(木)【1回】	30	30
スバルものづくり教室(午前の回) 協力:株式会社SUBARU	7月24日(水)【1回】	16	16
スバルものづくり教室(午後の回) 協力:株式会社SUBARU	7月24日(水)【1回】	16	17
ラジオ工作教室 協力:日本無線株式会社	8月24日(土)【1回】	24	24
合 計	1事業 6講座		235

【生涯学習センターフェスティバル開催事業】

事業名	実施日	定員(人)	参加者数(人)
生涯学習センターフェスティバル	12月7日(土)、8日(日)	—	1,525
特別講演「暮らしの中の民俗学～日本人再発見のために～」 講師:新谷尚紀(国立歴史民俗博物館名誉教授)	12月7日(土)	120	75
合 計	1事業 1講座		1,600

【夏休み自主学習スペース開放事業】

事業名	実施日	定員(人)	利用者数(人)
夏休み自主学習スペース開放事業	7月20日(土)～8月31日(土)	—	626
1事業			626

【学習スペース開放事業】

事業名	実施日	定員(人)	利用者数(人)
学習スペース開放事業(毎週日曜日) ※夏休み自主学習スペース開放事業期間は休止	4月7日(日)～3月1日(日)	—	209
合 計	1事業		209

生涯学習部門 収支一覧

区分	収入 (円)	支出 (円)	収支 (円)
予算	9,103,000	11,640,000	△ 2,537,000
決算	6,725,773	8,331,317	△ 1,605,544
比較	2,377,227	3,308,683	△ 931,456

【合計】事業数及び入場者数等

部門	会場	令和元年度	平成30年度	比較
スポーツ	SUBARU 総合スポーツ センター	☆スポーツ事業 10事業 3講座 478教室 参加者数等 95,429人	☆スポーツ事業 9事業 1講座 444教室 参加者数等 104,370人	☆スポーツ事業 1事業[増] 2講座[増] 34教室[増] 参加者数等 8,941人[減]
音楽	芸術文化 センター ほか	12事業 ☆公演事業 8事業 8公演 入場者数 3,681人 11公演 55講座 ★教育普及事業 5事業 4公演 55講座 参加者数 3,957人	15事業 ☆公演事業 11事業 12公演 入場者数 4,783人 21公演 58講座 ★教育普及事業 5事業 10公演 58講座 参加者数 4,700人	☆公演事業 3事業[減] 4公演[減] 入場者数 1,102人[減] ★教育普及事業 6公演[減] 3講座[減] 参加者数 743人[減] 【音楽計】3事業[減] 10公演[減] 3講座[減] 入場者数等 1,845人[減]
	公会堂 光のホール	1事業 1公演 【音楽計】13事業 12公演 55講座 入場者数等 7,638人	1事業 1公演 【音楽計】16事業 22公演 58講座 入場者数等 9,483人	
演劇	芸術文化 センター	22事業 99公演 3講座 ☆公演事業 25事業 113公演 入場者数 16,696人	23事業 120公演 3講座 ☆公演事業 28事業 138公演 入場者数 21,170人	☆公演事業 3事業[減] 25公演[減] 入場者数 4,474人[減] ★教育普及事業 参加者数 16人[減] 【演劇計】3事業[減] 25公演[減] 入場者数等 4,490人[減]
	公会堂 光のホール	3事業 3公演 ★教育普及事業 1事業 3講座 参加者数 42人 【演劇計】26事業 113公演 3講座 入場者数等 16,738人	5事業 6公演 ★教育普及事業 1事業 3講座 参加者数 58人 【演劇計】29事業 138公演 3講座 入場者数等 21,228人	
	みたか井心亭	1事業 11公演	1事業 12公演	
美術	美術 ギャラリー ほか	3事業 ☆展示事業 2事業 2展示 入場者数 8,752人 2展示 16講座 ★教育普及事業 2事業 17講座 参加者数 750人	2事業 ☆展示事業 2事業 2展示 入場者数 18,613人 2展示 14講座 ★教育普及事業 1事業 15講座 参加者数 570人	☆展示事業 入場者数 9,861人[減] ★教育普及事業 1事業[増] 2講座[増] 参加者数 180人[増] 【美術計】1事業[増] 2講座[増] 入場者数等 9,681人[減]
	アート スタジオ	1事業 1講座 【美術計】4事業 2展示 17講座 入場者数等 9,502人	1事業 1講座 【美術計】3事業 2展示 15講座 入場者数等 19,183人	
文芸	山本有三 記念館/ さんさん館 ほか	9事業 6公演 3展示 10講座 ☆展示事業 5事業 5展示 2講座 入場者数 28,368人	10事業 7公演 6展示 10講座 ☆展示事業 7事業 8展示 2講座 入場者数 35,504人	☆展示事業 2事業[減] 3展示[減] 入場者数 7,136人[減] ★教育普及事業 1事業[増] 2公演[減] 参加者数 52人[減]
	太宰治 文学サロン/ 美術ギャ ラリーほか	4事業 11公演 3展示 1講座 ★教育普及事業 9事業 17公演 1展示 14講座 参加者数 1,086人 【文芸計】14事業 17公演 6展示 16講座 入場者数等 29,454人	4事業 12公演 3展示 1講座 ★教育普及事業 8事業 19公演 1展示 14講座 参加者数 1,138人 【文芸計】15事業 19公演 9展示 16講座 入場者数等 36,642人	★教育普及事業 1事業[増] 2公演[減] 参加者数 52人[減] 【文芸計】1事業[減] 2公演[減] 3展示[減] 入場者数等 7,188人[減]
	みたか井心亭	1事業 5講座	1事業 5講座	
生涯学習	生涯学習 センター	☆生涯学習事業 9事業 38講座 受講者数 10,750人	☆生涯学習事業 9事業 46講座 受講者数 12,636人	☆生涯学習事業 8講座[減] 受講者数 1,886人[減]
その他	公会堂	★教育普及事業 1事業 2講座 参加者数 55人	★教育普及事業 1事業 2講座 参加者数 27人	★教育普及事業 参加者数 28人[増]
合計		77事業 142公演 8展示 134講座 478教室 入場者・参加者数 169,566人	82事業 179公演 11展示 141講座 444教室 入場者・参加者数 203,569人	5事業[減] 37公演[減] 3展示[減] 7講座[減] 34教室[増] 入場者・参加者数 34,003人[減]

■ 広報宣伝・友の会部門 ■

【広報宣伝事業】

- 1 情報誌「MARCL+」の発行
年6回(146号～151号)各7,000部発行(約3,700部は友の会会員に送付。その他は市内外公共施設、病院、歯科医院等に設置)
- 2 広報紙「Mitaka Sports and Culture News」の発行
年6回 約160,000部/1回発行(約97,000部は三鷹市内に全戸配付、約63,000部は近隣市区に新聞折り込み)
- 3 委託事業者との連携
スポーツ事業の委託先であるセントラルスポーツ(株)によるスポーツ教室参加者の募集チラシの発行
年4回 新聞折り込みチラシ約73,000部/1回 ポスティング50,000部/1回
- 4 提携店との連携
財団主催事業のチケットの提示によりサービスが受けられる提携店「チケットパートナーショップ」は、25店舗。音楽、演劇の公演事業及び美術ギャラリー、山本有三記念館の展示事業がサービスの対象。一部の店舗では、財団の情報誌やポスターの設置掲出協力を得ている。提携店の案内チラシを写真入りで作成して配布しているほか、財団ホームページやツイッターでも紹介
- 5 ホームページの活用
随時、財団に関する最新情報を発信
- 6 チラシ・ポスターの活用
 - ・希望者を顧客登録し、定期的に公演事業チラシを送付
 - ・チラシ、情報誌、ポスターの配布と掲示(市内図書館、コミュニティ・センター、市政窓口などの公共施設約30か所/市内店舗 / 市外のホール、美術館、文学関連施設、図書館)
 - ・公演事業は、小田急バス(武蔵野営業所・吉祥寺営業所管内)の車内側吊りポスターを通年契約で掲出
 - ・展示事業は、駅貼りポスターや小田急バス株式会社の協力による車内側吊りポスターの掲出
- 7 その他のメディアの活用
 - ・ツイッターの活用及びメールマガジンの発行により、主催事業に関する情報を発信。出演者のインタビューや職員の解説による公演・展示紹介のYouTube動画を制作し、公式チャンネルで配信
 - ・「広報みたか」の「チケットインフォメーション」などに事業案内を掲載
 - ・音楽、演劇、落語などのジャンル別の専門誌に事業の特性に応じて広告を出稿
 - ・新聞、雑誌、テレビ、ラジオなどへプレスリリース

【友の会事業】

- ・会員数(令和2年3月31日現在) 個人会員 3,704人(市内44%、市外56%) グループ会員 4団体
- ・年始にお年玉プレゼントを実施
- ・更新案内送付時に、スポーツ教室無料体験チケットを同封
- ・市内転入者へ友の会入会申し込み案内を配布し、PRを実施

広報宣伝部門 収支一覧

区分	収入 (円)	支出 (円)	収支 (円)
予算	8,750,000	25,674,000	△ 16,924,000
決算	8,627,300	25,492,774	△ 16,865,474
比較	122,700	181,226	△ 58,526

(2) 物品販売事業

① テレホンカードの販売

物 品	前年繰越 (枚)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
み た か 井 心 亭	27	0	0	12	6,000	15
夢 二 (宵 待 草)	2	0	0	2	1,000	0
計	29	0	0	14	7,000	15

② 絵はがきの販売

物 品	前年繰越 (組・枚)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
三 鷹 からのメッセージ新	245	0	0	67	40,200	178
高 松 次 郎 絵 は が き	1,284	0	0	23	1,760	1,261
有 三 記 念 館 絵 は が き	885	0	0	24	14,400	861
太 宰 治 絵 は が き	7,548	4,000	115,500	1,496	149,600	10,052
計	9,962	4,000	115,500	1,610	205,960	12,352

③ クリアファイルの販売

物 品	前年繰越 (枚)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
高 松 次 郎 クリアファイルⅡ	63	0	0	0	0	63
山 本 有 三 クリアファイルⅠ	371	0	0	26	13,000	345
山 本 有 三 クリアファイルⅡ	985	0	0	90	31,500	895
太 宰 治 クリアファイル	1,342	0	0	380	114,000	962
計	2,761	0	0	496	158,500	2,265

④ 一筆箋の販売

物 品	前年繰越 (冊)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
有 三 記 念 館 北 側	1,697	0	0	24	7,200	1,673
有 三 記 念 館 南 側	1,820	0	0	11	3,300	1,809
太 宰 治 一 筆 箋	917	0	0	78	31,200	839
計	4,434	0	0	113	41,700	4,321

⑤ ビニール傘の販売

物 品	前年繰越 (本)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
ビ ニ ー ル 傘	633	0	0	78	7,800	555
計	633	0	0	78	7,800	555

⑥ 図録等の販売

<美術部門>

物 品	前年繰越 (部)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
秘められたスペイン展	83	0	0	3	4,500	80
あやちゃんの贈り物展	173	0	0	0	0	173
日本の自画像展	158	0	0	1	2,000	157
インドネシア・イカット展	152	0	0	1	2,500	151
アルファベットの芸術展	161	0	0	1	1,000	160
高松次郎の現在展	52	0	0	1	2,000	51
曾 根 裕 展	145	0	0	2	2,000	143
ノートン美術館展	125	0	0	0	0	125
片 山 攝 三 展	149	0	0	1	1,600	148
アイルランド展	75	0	0	0	0	75
LET'S GO 浮世絵展	144	0	0	1	2,000	143
読めない本新たな文字展	162	0	0	1	700	161
ランドオブパラドックス展	161	0	0	1	1,800	160
サイモン・パタソン展	194	0	0	0	0	194
イタリアの7人展	189	0	0	0	0	189
リチャード・ゴーマン展	174	0	0	4	8,000	170
リチャード・ゴーマン展追補	174	0	0	4	800	170
扇面といふかたち展	163	0	0	0	0	163
オマージュファンゴッホ展	179	0	0	2	3,600	177
表出するイメージ展	181	0	0	0	0	181
清 水 晃 展	10	0	0	0	0	10
描くこと、生きること展	104	0	0	0	0	104
フロリアン・メルケル展	101	0	0	1	1,200	100
渡 辺 聡 展	163	0	0	0	0	163
オフロ・アート展	44	0	0	1	800	43
木彫から立体造形へ展	76	0	0	0	0	76
クールベ美術館展	19	0	0	1	1,800	18
谷 岡 ヤ ス ジ 展	9	0	0	2	3,000	7
スナップショットの時間展	26	0	0	1	2,000	25
画家のかたち、情熱のかたち展	117	0	0	0	0	117
リチャード・ゴーマンII展	28	0	0	6	13,200	22
ドーミエとグランヴィル展	65	0	0	2	3,200	63
谷 川 晃 一 展	25	0	0	1	2,000	24
依 田 洋 一 朗 展	46	0	0	22	44,000	24
森 コ レ ク シ ョ ン 展	123	0	0	0	0	123
マリー・ローランサン展	13	0	0	1	1,600	12
写 楽 と 豊 国 展	255	0	0	2	4,000	253
川 崎 の ぼ る 展	181	0	0	13	26,000	168
根 付 展	147	0	0	5	10,000	142
※ 日 日 是 ア ー ト 展	—	400	820,800	211	436,800	189
※ 吉 田 穂 高 展	—	627	1,252,546	627	1,254,000	0
計	4,546	1,027	2,073,346	919	1,836,100	4,654

<文芸部門>

物 品	前年繰越 (部)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
有 三 真 実 一 路	146	0	0	7	4,200	139
有 三 路 傍 の 石	7	0	0	5	2,500	2
有 三 女 の 一 生	132	0	0	5	2,500	127
有 三 生 き と し 生 け る も の	168	0	0	4	2,000	164
有 三 波 ・ 風	169	0	0	1	500	168
有 三 演 劇	139	0	0	5	2,500	134
有 三 無 事 の 人	172	0	0	5	2,500	167
有 三 濁 流	79	0	0	9	4,500	70
有 三 戯 曲	137	0	0	8	4,000	129
有 三 露 風	191	0	0	11	6,600	180
有 三 作 家 の 全 貌	140	0	0	16	8,000	124
有 三 童 心	4	0	0	4	3,200	0
有 三 住 宅 物 語	114	0	0	84	67,200	30
解 説 山 本 有 三 記 念 館	524	0	0	112	44,800	412
有 三 「 波 」 復 刻 版	182	0	0	46	29,900	136
有 三 「 女 の 一 生 」	1,160	0	0	99	58,550	1,061
有 三 「 生 命 の 冠 ・ 坂 崎 出 羽 守 」	500	0	0	77	46,200	423
三 木 露 風 の 歩 み	164	0	0	3	2,400	161
三 木 露 風 展 パ ン フ レ ッ ト	153	0	0	8	4,000	145
三 鷹 ゆ か り の 文 学 者 た ち 展	293	0	0	53	26,500	240
計	4,574	0	0	562	322,550	4,012

⑦マップ、しおり、Tシャツ、鉛筆、缶バッジ、トートバッグ、ブックカバーの販売

物 品	前年繰越 (枚)	仕 入		売 上		残 数
		数 量	金額(円)	数 量	金額(円)	
太 宰 治 マ ッ プ	782	0	0	565	56,500	217
太 宰 治 し お り ・ 紙	437	0	0	195	87,750	242
太 宰 治 し お り ・ 透 明	404	0	0	187	56,100	217
太 宰 治 T シ ャ ツ	28	0	0	12	30,000	16
太 宰 治 鉛 筆	136	3,600	260,755	1,080	108,000	2,656
有 三 缶 バ ッ ジ	246	1,000	13,850	146	14,600	1,100
有 三 ト ー ト バ ッ グ	113	0	0	69	41,400	44
有 三 ブ ッ ク カ バ ー	355	0	0	96	43,200	259
計	2,501	4,600	274,605	2,350	437,550	4,751

総 計	29,440	9,627	2,463,451	6,142	3,017,160	32,925
-----	--------	-------	-----------	-------	-----------	--------

※印は、令和元年度新規作成商品

(3)施設管理事業

【施設の開館状況及び利用状況】

①総合スポーツセンター

施設名	開館日数 320日					前年度実績	
	利用実績	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数
メインアリーナ (2面)	利用実績	3,200	2,268	70.9%	97,217	66.4%	100,996
	内財団利用		(244)	7.6%	(2,041)	10.0%	(2,824)
サブアリーナ	利用実績	1,600	1,250	78.1%	41,990	72.4%	44,118
	内財団利用		(352)	22.0%	(4,229)	20.9%	(3,588)
武道場1 (2面)	利用実績	3,200	1,735	54.2%	33,495	55.2%	34,915
	内財団利用		(692)	21.6%	(13,971)	24.0%	(16,017)
武道場2 (2面)	利用実績	3,200	1,517	47.4%	25,543	36.5%	20,928
	内財団利用		(236)	7.4%	(3,877)	6.1%	(3,175)
小体育室	利用実績	1,600	1,063	66.4%	24,657	66.2%	30,198
	内財団利用		(159)	9.9%	(5,966)	9.5%	(7,072)
軽体操室	利用実績	1,600	1,143	71.4%	31,646	69.0%	33,608
	内財団利用		(594)	37.1%	(18,191)	35.8%	(21,037)
多目的体育室	利用実績	1,600	352	22.0%	5,062	21.2%	5,456
	内財団利用		(76)	4.8%	(244)	4.3%	(277)
子ども発達支援 センター体育室	利用実績	970	477	49.2%	9,274	43.8%	10,757
	内財団利用		(255)	26.3%	(6,126)	27.8%	(8,725)
弓道場 (開館日数7日間)	利用実績	35	9	25.7%	133	—	—
	内財団利用		(0)	0.0%	(0)	—	—
アーチェリー場 (開館日数7日間)	利用実績	70	11	15.7%	116	—	—
	内財団利用		(0)	0.0%	(0)	—	—
会議室	利用実績	0	0	0.0%	0	—	—
	内財団利用		(0)	0.0%	(0)	—	—
プール (開館日数308日)	利用実績	17,248	5,515	32.0%	66,812	29.7%	69,860
	内財団利用		(2,340)	13.6%	(31,736)	13.0%	(34,131)
	個人利用		11,733	68.0%	88,347	70.3%	88,047
トレーニング室	個人利用	(314日)	—	—	79,220	—	65,737
ランニング走路	個人利用	(211日)	—	—	1,995	—	1,444
合計	利用実績 (個人含む)	34,323	27,073	78.9%	505,507	77.3%	506,064
	内財団利用		(4,948)	14.4%	(86,381)	14.4%	(96,846)

※弓道場・アーチェリー場は、3月20日開設

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休場

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、2月28日から一部施設休場、3月4日から31日まで全施設休場
(弓道場・アーチェリー場は、3月28日から31日まで休場)

②新川テニスコート

施設名	開場日数 261日					前年度実績	
	利用区分	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数
テニスコート	団体利用	4,149	3,140	75.7%	16,894	75.2%	17,270
	個人利用				1,948		2,501
	合計				18,842		19,771

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休場

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月28日から31日まで休場

③大沢総合グラウンド

施設名	開場日数	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	前年度実績	
						利用率	利用人数
少年軟式野球場兼ソフトボール場	220	2,098	686	32.7%	24,739	32.0%	26,338
野球場	219	2,365	992	41.9%	38,354	38.7%	41,379
野球練習場	170	912	316	34.6%	10,650	33.4%	11,012
サッカー兼ラグビー場	348	2,391	1,752	73.3%	85,810	72.6%	84,847
テニスコート	354	14,814	9,450	63.8%	54,396	60.4%	56,612
					2,091		2,121
多目的スポーツ広場	348	4,856	1,822	37.5%	35,963	31.8%	34,084
会議室	353	2,439	278	11.4%	5,628	11.4%	4,966
合計	—	29,875	15,296	51.2%	257,631	47.8%	261,359

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休場

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月28日から31日まで休場

④芸術文化センター

施設名	開館日数 286日				前年度		
		利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数
風のホール	利用実績	756	638	84.4%	46,898	87.6%	48,154
	内財団利用		(84)	11.1%	(5,166)	13.0%	(5,967)
星のホール	利用実績	670	596	89.0%	29,937	90.5%	34,709
	内財団利用		(368)	54.9%	(16,208)	56.6%	(18,906)
第1控室	利用実績	799	459	57.4%	1,578	62.2%	1,479
	内財団利用		(366)	45.8%	(1,048)	48.6%	(664)
第2控室	利用実績	810	229	28.3%	1,817	28.2%	1,696
	内財団利用		(53)	6.5%	(210)	6.0%	(188)
第3控室	利用実績	810	305	37.7%	2,578	36.7%	2,779
	内財団利用		(55)	6.8%	(249)	6.9%	(260)
第1音楽練習室	利用実績	801	690	86.1%	17,331	86.8%	18,592
	内財団利用		(83)	10.4%	(1,052)	12.4%	(1,279)
第2音楽練習室	利用実績	807	783	97.0%	8,244	93.9%	9,245
	内財団利用		(51)	6.3%	(304)	8.3%	(484)
第3音楽練習室	利用実績	800	783	97.9%	2,685	91.1%	2,523
	内財団利用		(63)	7.9%	(150)	11.6%	(265)
第4音楽練習室	利用実績	813	798	98.2%	2,103	94.3%	2,603
	内財団利用		(78)	9.6%	(146)	14.3%	(261)
第1会議室	利用実績	812	290	35.7%	1,134	38.8%	1,512
	内財団利用		(193)	23.8%	(564)	26.5%	(790)
第2会議室	利用実績	821	297	36.2%	1,154	41.0%	1,406
	内財団利用		(185)	22.5%	(586)	26.0%	(806)
第3会議室	利用実績	816	304	37.3%	753	42.3%	929
	内財団利用		(213)	26.1%	(302)	32.9%	(559)
美術展示・創作室	利用実績	3,754	1,789	47.7%	15,941	48.1%	18,307
	内財団利用		(115)	3.1%	(211)	3.9%	(319)
合計	利用実績	13,269	7,961	60.0%	132,153	60.6%	143,934
	内財団利用		(1,907)	14.4%	(26,196)	16.6%	(30,748)

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月6日から一部施設休館、3月28日から31日まで全施設休館

⑤公会堂

施設名	開館日数 287日				前年度		
	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数	
光のホール	利用実績	711	429	60.3%	57,562	59.8%	69,201
	内財団利用		(38)	5.3%	(3,057)	7.0%	(5,699)
多目的会議室A	利用実績	821	530	64.6%	12,091	65.1%	12,855
	内財団利用		(22)	2.7%	(58)	0.9%	(18)
多目的会議室B	利用実績	820	501	61.1%	10,894	57.7%	11,265
	内財団利用		(23)	2.8%	(54)	0.9%	(17)
第1会議室	利用実績	821	512	62.4%	3,446	58.0%	3,349
	内財団利用		(17)	2.1%	(9)	0.6%	(4)
第2会議室	利用実績	820	396	48.3%	2,351	40.3%	2,048
	内財団利用		(15)	1.8%	(9)	0.6%	(4)
第3会議室	利用実績	818	445	54.4%	2,542	47.4%	2,407
	内財団利用		(14)	1.7%	(11)	0.7%	(9)
第4会議室	利用実績	816	423	51.8%	2,769	46.0%	2,984
	内財団利用		(2)	0.2%	(2)	1.0%	(6)
第5会議室	利用実績	823	337	40.9%	1,878	33.8%	2,033
	内財団利用		(2)	0.2%	(2)	1.0%	(5)
第6会議室	利用実績	825	436	52.8%	2,185	47.4%	2,333
	内財団利用		(2)	0.2%	(2)	1.0%	(5)
第7会議室	利用実績	822	472	57.4%	1,956	53.8%	2,345
	内財団利用		(7)	0.9%	(17)	0.8%	(12)
第8会議室	利用実績	821	387	47.1%	1,813	42.3%	2,120
	内財団利用		(8)	1.0%	(17)	0.7%	(8)
展示室兼会議室	利用実績	2,401	1,137	47.4%	5,072	43.9%	5,862
	内財団利用		(169)	7.0%	(342)	7.0%	(322)
合計	利用実績	11,319	6,005	53.1%	104,559	48.7%	118,802
	内財団利用		(319)	2.8%	(3,580)	2.5%	(6,109)

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月4日から一部施設休館、3月28日から31日まで全施設休館

⑥美術ギャラリー

施設名	開館日数 236日				前年度		
	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数	
全館	利用実績	172	172	100.0%	14,402	100.0%	27,210
	内財団利用		(140)	81.4%	(11,093)	84.8%	(24,123)
第1展示室	利用実績	36	36	100.0%	1,593	80.0%	1,041
	内財団利用		(0)	0.0%	(0)	0.0%	(0)
第2展示室	利用実績	36	36	100.0%	1,781	100.0%	1,503
	内財団利用		(0)	0.0%	(0)	0.0%	(0)
第3展示室	利用実績	36	36	100.0%	1,820	100.0%	1,963
	内財団利用		(0)	0.0%	(0)	0.0%	(0)
合計	利用実績	280	280	100.0%	19,596	97.7%	31,717
	内財団利用		(140)	50.0%	(11,093)	55.6%	(24,123)

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※改修工事（トイレ・エレベーター）に伴い、2月22日から3月31日まで休館

⑦みたか井心亭

施設名	開館日数 270日				前年度		
	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数	
茶室	利用実績	810	228	28.1%	709	41.2%	1,047
	内財団利用		(26)	3.2%	(38)	2.1%	(48)
大広間	利用実績	810	212	26.2%	2,820	37.8%	3,616
	内財団利用		(26)	3.2%	(1,153)	2.1%	(1,294)

施設名	開館日数 270日				前年度		
	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数	
南座敷	利用実績	810	378	46.7%	1,586	61.9%	2,075
	内財団利用		(26)	3.2%	(152)	2.1%	(88)
合計	利用実績	2,430	818	33.7%	5,115	47.0%	6,738
	内財団利用		(78)	3.2%	(1,343)	2.1%	(1,430)

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月4日から31日まで休館

⑧山本有三記念館

開館日数(日)	入場者数(人)	前年度	
		開館日数(日)	入場者数(人)
278	12,579	291	14,161

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月27日から31日まで休館

⑨太宰治文学サロン

開館日数(日)	入場者数(人)	前年度	
		開館日数(日)	入場者数(人)
274	13,300	299	15,584

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月7日から31日まで休館

⑩生涯学習センター

施設名	開館日数 320日				前年度実績		
	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数	
ホール	利用実績	1,280	439	34.3%	18,207	34.0%	20,935
	内財団利用		(193)	15.1%	(7,011)	13.6%	(7,563)
創作室 (美術ゾーン)	利用実績	1,280	387	30.2%	4,895	25.4%	4,332
	内財団利用		(65)	5.1%	(489)	2.4%	(274)
創作室 (陶芸ゾーン)	利用実績	1,280	428	33.4%	3,856	31.4%	3,989
	内財団利用		(60)	4.7%	(446)	2.0%	(331)
料理実習室	利用実績	1,280	306	23.9%	4,402	21.9%	4,715
	内財団利用		(65)	5.1%	(350)	4.0%	(540)
和室	利用実績	1,280	385	30.1%	3,110	32.1%	3,569
	内財団利用		(64)	5.0%	(247)	3.8%	(198)
学習室1	利用実績	1,280	588	45.9%	8,115	42.5%	7,797
	内財団利用		(347)	27.1%	(3,962)	24.7%	(3,917)
学習室2	利用実績	1,280	301	23.5%	4,606	25.7%	5,447
	内財団利用		(139)	10.9%	(1,736)	9.0%	(2,083)
学習室3	利用実績	1,280	371	29.0%	8,432	28.9%	8,063
	内財団利用		(135)	10.5%	(1,949)	8.5%	(2,171)
学習室4	利用実績	1,280	240	18.8%	1,771	20.0%	2,066
	内財団利用		(55)	4.3%	(165)	2.0%	(98)
学習室5	利用実績	1,280	408	31.9%	4,243	30.5%	4,109
	内財団利用		(117)	9.1%	(780)	9.8%	(834)
学習室6	利用実績	1,280	467	36.5%	3,419	34.4%	3,992
	内財団利用		(144)	11.3%	(458)	8.9%	(323)
学習室7	利用実績	1,280	383	29.9%	3,009	23.2%	3,155
	内財団利用		(189)	14.8%	(656)	8.8%	(427)
合計	利用実績	15,360	4,703	30.6%	68,065	29.2%	72,169
	内財団利用		(1,573)	10.2%	(18,249)	8.1%	(18,759)

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月4日から31日まで休館

⑪三鷹中央防災公園

施設名	利用件数	来場者数	前年度実績	
			利用件数	来場者数
中央広場ほか	16	25,893	15	35,972

※三鷹市農業祭、三鷹市民駅伝大会、福祉バザー等の利用状況

⑫総合保健センター

施設名	開館日数 256日					前年度実績	
	利用区分	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数
多目的室 1	利用実績	394	40	10.2%	—	16.4%	—
	財団管理		28	7.1%	124	6.9%	273
	内財団利用		(20)	5.1%	(0)	1.2%	(20)
多目的室 2	利用実績	394	37	9.4%	—	17.3%	—
	財団管理		27	6.9%	103	6.0%	195
	内財団利用		(18)	4.6%	(0)	1.2%	(20)
合計	利用実績	788	77	9.8%	—	16.8%	—
	財団管理		55	7.0%	227	6.5%	468
	内財団利用		(38)	4.8%	(0)	1.2%	(40)

※三鷹市健康推進課利用人数は除く。

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月4日から31日まで休館

⑬福祉センター

施設名	開館日数 320日					前年度実績	
	利用区分	利用可能件数	利用件数	利用率	利用人数	利用率	利用人数
会議室 1	利用実績	1,280	673	52.6%	—	51.1%	—
	財団管理		43	3.4%	316	2.6%	458
	内財団利用		(15)	1.2%	(0)	0.7%	(19)
会議室 2	利用実績	1,280	584	45.6%	—	46.7%	—
	財団管理		50	3.9%	404	3.3%	650
	内財団利用		(22)	1.7%	(25)	1.0%	(33)
会議室 3	利用実績	1,280	577	45.1%	—	44.1%	—
	財団管理		47	3.7%	342	3.0%	478
	内財団利用		(24)	1.9%	(25)	0.9%	(33)
会議室 4	利用実績	1,280	605	47.3%	—	46.2%	—
	財団管理		46	3.6%	338	2.5%	389
	内財団利用		(24)	1.9%	(40)	0.8%	(31)
合計	利用実績	5,120	2,439	47.6%	—	47.0%	—
	財団管理		186	3.6%	1,400	2.8%	1,975
	内財団利用		(85)	1.7%	(90)	0.9%	(116)

※社会福祉協議会利用人数は除く。

※台風19号接近に伴い、10月12日・13日は休館

※新型コロナウイルス感染拡大に伴い、3月4日から31日まで休館

2 理事会に関する事項

回数	開催年月日	付 議 事 項	結果
第1回	H31.4.1	議 案 第1号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団役員及び評議員の報酬等及び費用弁償に関する規程の一部改正について 第2号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事候補者の決定について 第3号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事務局長の任命について 第4号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員会の招集について	承認 承認 可決 可決
第2回	H31.4.1	議 案 第5号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団常務理事の選定について	選定
第3回	R1.5.28	議 案 第6号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事候補者の決定について 第7号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員候補者の決定について	承認 承認
第4回	R1.6.1	議 案 第8号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事長の選定について	選定
第5回	R1.6.4	議 案 第9号 平成30年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事業報告について 第10号 平成30年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団収支決算について 第11号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事候補者の決定について 第12号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団監事候補者の決定について 第13号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員候補者の決定について	承認 承認 承認 承認 承認

回数	開催年月日	付 議 事 項	結果
		第14号 公益財団法人 J K A 補助金の受入れについて	可決
		第15号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員会の招集について	可決
第6回	R1. 6. 25	議 案 第16号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事長の選定について 第17号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団常務理事の選定について 第18号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団常務理事の選定について 第19号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事務局長任命の承認について 第20号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員会の招集について	選定 選定 選定 可決 可決
第7回	R1. 9. 12	議 案 第21号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員候補者の決定について	承認
第8回	R1. 10. 30	議 案 第22号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員会の招集について 報告事項 (1) 令和2年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事業企画(案)について (2) 理事長及び常務理事における職務の執行状況について	可決
第9回	R2. 1. 29	議 案 第23号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団職員給与規程の一部改正の専決処分について 第24号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団役員及び評議員の報酬等及び費用弁償に関する規程の一部改正について 第25号 令和元年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団収支補正予算(第1号)について 第26号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員会の招集について	承認 承認 承認 可決

回数	開催年月日	付 議 事 項	結果
第10回	R2. 3. 25	<p>議 案</p> <p>第27号 令和2年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事業計画について</p> <p>第28号 令和2年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団収支予算について</p> <p>第29号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団嘱託員設置規程の廃止について</p> <p>第30号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団処務規程の一部改正について</p> <p>第31号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団職員就業規程の一部改正について</p> <p>第32号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団職員給与規程の一部改正について</p> <p>第33号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団役員及び評議員の報酬等及び費用弁償に関する規程の一部改正について</p> <p>第34号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員会の招集について</p> <p>報告事項</p> <p>(1) 理事長及び常務理事における職務の執行状況について</p>	<p>承認</p> <p>承認</p> <p>可決</p> <p>可決</p> <p>可決</p> <p>可決</p> <p>承認</p> <p>可決</p>

3 評議員会に関する事項

回数	開催年月日	付 議 事 項	結果
第1回	H31.4.1	議 案 第1号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団役員及び評議員の報酬等及び費用弁償に関する規程の一部改正について 第2号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事の選任について 報告事項 (1) 事務局長の任命について	可決 可決
第2回	R1.5.30	議 案 第3号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事の選任について 第4号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員の選任について	可決 可決
第3回	R1.6.25	議 案 第5号 平成30年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事業報告について 第6号 平成30年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団収支決算について 第7号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団理事の選任について 第8号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団監事の選任について 第9号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員の選任について 第10号 公益財団法人JKA補助金の受入れについて	可決 可決 可決 可決 可決
第4回	R1.10.3	議 案 第11号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団評議員の選任について	可決
第5回	R1.10.30	報告事項 (1) 令和2年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事業企画(案)について	

回数	開催年月日	付 議 事 項	結果
第6回	R2. 1. 29	<p>議 案</p> <p>第12号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団役員及び評議員の報酬等及び費用弁償に関する規程の一部改正について</p> <p>第13号 令和元年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団収支補正予算（第1号）について</p> <p>報告事項</p> <p>(1) 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団職員給与規程の一部改正の専決処分について</p>	<p>可決</p> <p>可決</p>
第7回	R2. 3. 25	<p>議 案</p> <p>第14号 令和2年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団事業計画について</p> <p>第15号 令和2年度公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団収支予算について</p> <p>第16号 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団役員及び評議員の報酬等及び費用弁償に関する規程の一部改正について</p> <p>報告事項</p> <p>(1) 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団嘱託員設置規程の廃止について</p> <p>(2) 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団処務規程の一部改正について</p> <p>(3) 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団職員就業規程の一部改正について</p> <p>(4) 公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団職員給与規程の一部改正について</p>	<p>可決</p> <p>可決</p> <p>可決</p>

4 役員等に関する事項
(令和2年3月31日現在)

○理事長

馬男木賢一

○常務理事

佐藤 好哉

大倉 誠

○理事

生田 美秋

和泉 敦

大浦美紀子

佐々木万丈

田山 光興

福野 明子

宮崎 望

和田 光広

○監事

井上 淳子

河並 祐幸

○評議員

渥美 典尚

阿部 節子

大朝 摂子

岡田真由美

粕谷 稔

北山恵美子

小谷野芳文

柴田 英男

村重 盛紀

矢崎喜美子

吉田 繁

(五十音順)

5 職員に関する事項

(令和2年3月31日現在)

	役職/担当	雇用形態	人数(人)		
芸術文化課	課長	市派遣職員	1		
	課長補佐 総括総務担当主査事務取扱	固有職員	1		
	総括総務担当 主任	固有職員	2		
	総括総務担当	固有職員	4		
	総括総務担当 音楽担当兼務	固有職員	1		
	音楽担当 主任 音楽企画員	固有職員	1		
	音楽担当 主任	固有職員	1		
	演劇担当 副主幹 演劇企画員	固有職員	1		
	演劇担当	特別雇用職員	1		
	公会堂担当 主査 (副館長)	固有職員	1		
	公会堂担当	固有職員	2		
	公会堂担当	特別雇用職員	1		
	美術担当 主査 美術企画員 (副館長)	固有職員	1		
	美術担当 主任 美術企画員	固有職員	1		
	美術担当 主任	固有職員	1		
	美術担当	固有職員	1		
	文芸担当 副主幹 (副館長)	市派遣職員	1		
	文芸担当 主任	固有職員	1		
	文芸担当 主任	特別雇用職員	1		
	文芸担当 文芸企画員	固有職員	2		
文芸担当	特別雇用職員	1			
文芸担当	嘱託員	1			
スポーツ・生涯学習課	課長	市派遣職員	1		
	課長補佐 総務担当総括主査事務取扱	固有職員	1		
	総務担当 主査	市派遣職員	1		
	総務担当	固有職員	2		
	スポーツ担当 主査	市派遣職員	1		
	スポーツ担当	固有職員	3		
	スポーツ担当	嘱託員	1		
	生涯学習担当 総括主査	市派遣職員	1		
	生涯学習担当 主査・生涯学習アドバイザー	特別雇用職員	1		
	生涯学習担当	市派遣職員	1		
	生涯学習担当	固有職員	2		
				雇用形態別職員人数	
				雇用形態	人数(人)
				市派遣職員	7
				固有職員	29
				特別雇用職員	5
				嘱託員	2
				合計	43