

須川展也

サクソフォン・リサイタル

Nobuya Sugawa *Saxophone Recital*

三鷹でだけ実現する特別企画

進化を続ける世界的クラシカル・サクソフォン奏者の
“これまで”と“これから”を徹底解剖!!



小柳美奈子 (ピアノ)
Minako Koyanagi, piano



山口多嘉子 (パーカッション)
Takako Yamaguchi, percussion

Program

第1部

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ (須川展也 編) :

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第3番より “ガヴョット” “プレリュード”

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第1番より “アルマンド” “ドゥーブル”

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番より “シャコンヌ” ほか

第2部

スペシャル・トーク・セッション 「アーティスト 須川展也に迫る！」

聞き手：大塚真実 (公益財団法人三鷹市スポーツと文化財団音楽企画員)

第3部

坂本龍一: Fantasia for alto sax and piano

(2016年 須川展也委嘱作品)

ウィリアム・オルブライト: アルト・サクソフォン・ソナタ

吉松隆: サイバーバード協奏曲 op.59

(ピアノ・リダクション版+パーカッション* / 原曲(オーケストラ版)は須川展也委嘱作品)

【共演】 小柳美奈子 (ピアノ) * 山口多嘉子 (パーカッション)

(終演 16:30 予定)

2018年 **12月9日 [日]** 14:00開演 (13:30開場) **三鷹市芸術文化センター 風のホール** 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日

マークル会員 6月6日 [水] / 一般 6月13日 [水]

料金 (全席指定)

マークル会員 S席 4,500円・A席 3,600円 / 一般 S席 5,000円・A席 4,000円

U-23 (23歳以下 / A席) 3,000円* *U-23ご利用の中学生以上の方は、公演当日に身分証明書をご持参ください。

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター *発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

電話予約 チケットカウンター **0422-47-5122** [10:00-19:00 / 月曜休館 / 月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館]

インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket> *事前登録(無料)が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

●イープラス <http://eplus.jp>

主催・お問い合わせ 公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 **0422-47-5122**



公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団
Mitaka City Sports and Culture Foundation

クラシカル・サクソフォンの魅力、ここに極まる！ 須川ワールドが炸裂する、サクソフォン・ファン“鳥肌必至”の スペシャルなコンサート

日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォンのフロントランナー、須川展也。歌心に溢れた鮮烈な演奏は、コンサートのみならず、ドラマやCMなどをも通じて、吹奏楽ファンはもちろん幅広い世代の聴き手の心を掴んできました。風のホールには「本多俊之withトルヴェール・クアルテット」(1996)「モーツァルトを聴こう!」第16回(1999)以来、なんと19年ぶり3度目の登場となり、初めてのリサイタルを行います。

リサイタルは3部構成。第1部は、須川自身が編曲したバッハの名曲中の名曲、無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第1番から第3番の抜粋をお贈りします。サクソフォンのきらびやかな美しい音色をたっぷり味わってみてはいかがでしょうか。

第2部は、須川の出身高校の後輩でもある当財団音楽企画員とのトークセッション。アーティスト須川展也を形作ったもの、これまでとこれからについてなど、あらゆる角度から迫ります!

第3部は、“委嘱魔”(!)と称される須川が積極的に行っている新

作委嘱と現代のサクソフォン作品がテーマです。冒頭を飾る坂本龍一作曲「Fantasia for alto sax and piano」(2016委嘱 / 2017世界初演)は、坂本氏のアルバム『async』収録の「solari」の世界にも通じる、神秘的で美しい曲です。続いて演奏されるのは、現代のサクソフォン奏者にとって重要な作品と位置付けられているオルブライトのソナタ。ラストは、吉松隆『サイバーバード協奏曲』のピアノ・リダクション版。電脳空間にいる架空の鳥をイメージして書かれたオーケストラ用協奏曲を作曲家自らがサクソフォンとピアノ用に編曲したものです。今回はさらに特別に協奏曲の初演時より長年同曲の準ソリストを務めているパーカッションの山口多嘉子氏も加わったスペシャルバージョンにて演奏されます。

吹奏楽の花形楽器であり、ジャズやポップス、クラシック音楽等といったジャンルの垣根を越えて人々を魅了するサクソフォン。この楽器の魅力、凄さをたっぷり味わいつくしていただきたい、という須川展也の想いの詰まったコンサートにどうぞご期待ください。



須川展也 (サクソフォン)
Nobuya Sugawa, saxophone

日本が世界に誇るサクソフォン奏者。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。出光音楽賞、村松賞を受賞。98年JT音楽家シリーズTVCM出演、02年NHK連続テレビ小説「さくら」のテーマを演奏。海外25ヶ国以上に招かれており、最近では2017年5月にアメリカ・メキシコ・コロンビアの南北アメリカ大陸縦断ツアーを敢行。非の打ちどころのないハイレベルな演奏と、唯一無二かつ最先端なレパートリーの両方が各地で熱狂的な支持を集め、「伝説的奏者」「サクソフォン・ヒーロー」「最も評価されるべきサクソフォン奏者の一人」等の評価を集めた。

国内外の有名オーケストラと多数共演。名だたる作曲家への委嘱も積極的に行っており、須川によって委嘱・初演された多くの作品がクラシカル・サクソフォンの主要レパートリーとして国際的に広まっている。89-2010年まで東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスターを務めた。14年にデビュー 30周年を迎え、東京文化会館大ホールでの記念公演は完全完売の大盛況となった。これまでに約30枚のCDをリリース。最新CDは2016年10月発売の「マスターピースーズ」。2014年には著書「サクソフォンは歌う!」を刊行。

トルヴェール・クアルテットのメンバー、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、イヅカ☆プラスフェスティバル・ミュージックディレクター、静岡市清水文化会館マリナート音楽アドバイザー & マリナート・ウインズ音楽監督。東京藝術大学招聘教授、京都市立芸術大学客員教授。

ソプラノ・サクソフォン YSS-875EXG
使用楽器 アルト・サクソフォン YAS-875EXG (いずれもヤマハ株式会社)

オフィシャルサイト <http://www.sugawasax.com>
フェイスブックページ <https://www.facebook.com/NobuyaSugawa.saxophone>



小柳美奈子 (ピアノ)
Minako Koyanagi, piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまう、アンサンブル・ピアニスト。様々な奏者の呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うようなやかな感性を数多くのリサイタル、レコーディングで発揮。吉松隆『サイバーバード協奏曲』の準ソリストとしてフィルハーモニア管とも共演。パーカッションの山口多嘉子とのデュオ「バ・ドゥ・シャ」で、吉松隆氏の作品を収めたCDを発表。欧州やアジア諸国での演奏も多く、いずれも高い評価を集めている。須川展也、トルヴェール・クアルテットの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。トリオ「YaS-375」メンバー。ピアノを安川加寿子、梅谷進、秦はるひ、今井正代、長谷川玲子、本村久子の各氏に師事。



山口多嘉子 (パーカッション)
Takako Yamaguchi, percussion

東京藝術大学音楽科打楽器専攻卒業。同大学大学院修士課程修了。1981年N響と打楽器コンチェルトを共演。以降国内外のオーケストラとソリスト、準ソリストとして共演多数。アンサンブルにも取り組み小柳美奈子氏とのデュオ「バ・ドゥ・シャ」ではCD2枚をリリース。2005年~2016年まで東京佼成ウインドオーケストラに所属。

現在、東京学芸大学・昭和音楽大学・洗足学園大学の各非常勤講師として後進の指導にあたっている。

ご予約後、チケット代金の
郵便振込ができます。

口座番号: (ゆうちょ銀行) 00190-5-569156
加入者名: 三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の
通信欄に(予約番号)を
ご記入ください。

*普通郵便の場合82円、簡易書留ご希望の場合392円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER 本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <http://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児あり

本公演には託児サービスがございます。
対象: 1歳~未就学児 定員: 10名 (要予約)
料金: お子様一人につき500円
お申し込み: 2018年11月25日(日)までに
三鷹市芸術文化センターへお申し込みください。
Tel: 0422-47-5122

財団友の会「マークル」会員募集中!!
一般発売日より前に
会員先行予約があります。 **MARCL**

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、
チケットの無料送付(口座会員のみのみ)、レストランの割引。



三鷹市芸術文化センター
181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122
JR三鷹駅南口2番バス乗り場から
「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ。
または6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。

*未就学のお子様の入場はできません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。*お車での来館はご遠慮願います。