

チケットのお求め方法

発売初日は10:00から電話とインターネットで受付し、
窓口販売は翌日からとなります。

電話予約 三鷹市芸術文化センター Tel: 0422-47-5122 (受付時間 10:00-19:00)

窓口販売 販売場所: 芸術文化センター / 三鷹市公会堂 (さんさん館) / 美術ギャラリー

受付時間 10:00-19:00 休館日 月曜日 (月曜日が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)

*美術ギャラリー臨時休館日 9/13(水)、9/14(木)、10/12(木)

インターネット予約 (要事前登録) <https://mitaka-art.jp/ticket>

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます

口座番号 〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156 加入者名 三鷹市芸術文化センター

*備え付けの「払込取扱票」をご利用の上、通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。*振込手数料はお客様のご負担になります。

*普通郵便の場合84円、簡易書留ご希望の場合404円*を加算してお振り込みください。*お振り込み後、10日程度でチケットをお届けします。

*簡易書留料は、2023年10月1日以降のご予約から434円となります。

MARCL〈マークル〉会員募集中!! 年会費 2,000円

会員特典: チケットの優先予約・割引 (1公演2枚まで)、ポイントの還元 (ご利用額の5%)、情報誌の送付、
チケットの無料送付 (口座会員のみのみ)、スポーツ教室無料体験チケットの送付 (年1回) など

財団主催のチケットまたは半券で、三鷹駅周辺等のパートナーショップの特典が受けられます!

<https://mitaka-sportsandculture.or.jp/zaidan/info/partnershop.html>

講座申込システム <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp/>

スポーツ教室や市民大学、生涯学習講座などをインターネットからお申し込みできます。



公演事業では、特に表示のない場合、未就学児のご入場をお断りしています。
このマークがついている公演には託児サービスがあります。 料金: 500円 定員: 10人
対象: 1歳～未就学児 お申し込み: 各公演の2週間前までに芸術文化センターへ (先着順)



発行 公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団

〒181-0012 三鷹市上連雀6-12-14 三鷹市芸術文化センター内 <https://mitaka-sportsandculture.or.jp/>

2023.9.7
designed by Kentaro Kato, Fumiki Tomioka

September 2023

公益財団法人
三鷹市スポーツと文化財団
情報誌 [マークルプラス]

MARCL+ 173

音楽・演劇・美術・文芸・スポーツ・生涯学習

Pick up

ARK BRASS P2

Music

前橋汀子 (ヴァイオリン) P1
ファミリーコンサート in 星のホール
絵本と音楽のコンサート P3

Theater

城山羊の会 P5
CINEMA SPECIAL
料理が心を結ぶ、映画特集 P7
古今亭菊之丞 P9
柳亭市馬 / 立川談春 P10
柳家さん喬 P11

Art

桜井滨江初期作品展 P16

Literature

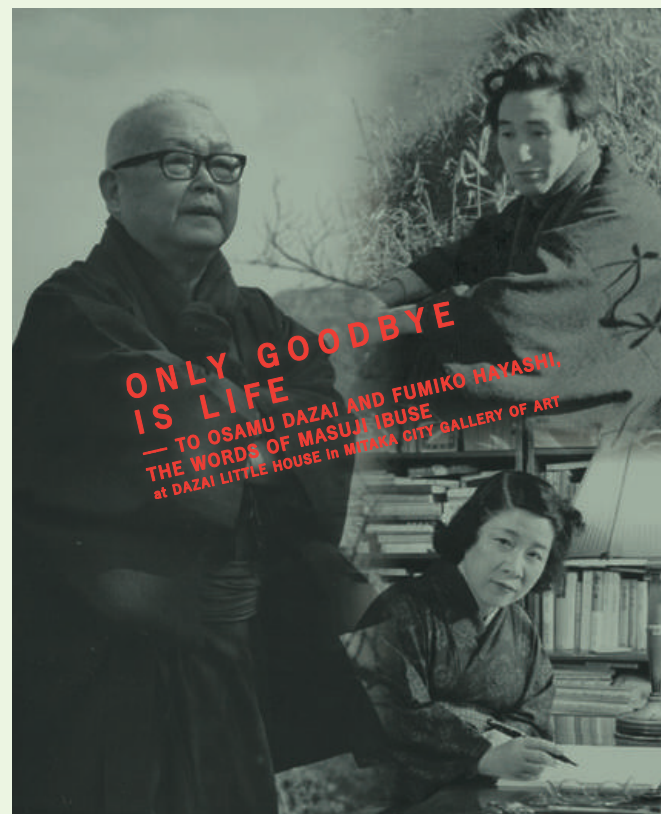
茶道体験教室 / おはなし会 P12
企画展 有三の描いた武士たち
— 深化する作家の人生観 — P13
君たちはどう生きるか
— 山本有三と吉野源三郎の交流 — P13
企画展関連講演会 / 秋の朗読会 P14
みたか太宰治作品倶楽部 P15
太宰治作品朗読会 P16

Sports

2023みたかスポーツフェスティバル
サポートツアー P17
ランニングのための
コンディショニング講座 P17

Lifelong Learning

市民大学総合コース 公開講座 P18
井伏鱒二と太宰治の出会いと別れ P18
源氏物語の世界 P19
謎解き・海の科学を楽しもう P19
古代中国の24時間 P19
Zoomの使い方講座 (初級編・中級編) P20
みたかのアウトラインを歩く (上連雀編) P20
みたかの地域観光楽 P20



井伏鱒二 (写真左 提供: ふくやま文学館) / 太宰治 (写真右上 撮影: 田村 茂) / 林 芙美子 (写真右下 撮影: 林 忠彦)

さよならだけが人生だ — 太宰治、林芙美子へ、井伏鱒二の言葉

12月3日 (日) まで開催中
太宰治展示室 三鷹の此の小さい家
企画展示室

Literature P15



公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団

♪ ファミリーコンサート in 星のホール

えほん
おんがく

絵本と音楽の コンサート

出演

鷺木絵里 (ソプラノ・朗読)
國末貞仁 (サクソ)
中川賢一 (ピアノ)

ファミリーコンサート in 星のホール 絵本と音楽のコンサート

12月23日(土) 14:00開演

チケット発売日 会員 9月14日(木) / 一般 9月15日(金)

全席指定 会員 1,600円 / 一般 1,800円 / 小学生以下 500円

0歳～入場可 *座席を要しない2歳以下は無料

*ロビーにベビーカー置き場、芸術文化センター2階に授乳室、おもつ替えコーナーがあります。

2023年、赤ちゃんからご入場いただけるコンサートが芸術文化センターで始まります！
それは「絵本と音楽のコンサート」。みんなが大好きな絵本を大きなスクリーンに投影して、
お楽しみいただけます。今回は、三鷹市在住の児童文学作家、神沢利子の作品もお届けします。
楽しい絵本の世界が音楽とコラボレーションすれば、まるで玉手箱のようにワクワクがあふれだすでしょう！
そして、クリスマスにちなんだ音楽もお届けします♪
親子で気軽に楽しめるコンサート、皆さまのご来場をお待ちしております！

休憩なし、1時間のコンサート！
「はじめてのお客様」の
ホールデビューを応援します♪

出演者からの
メッセージ♪

鷺木絵里 (ソプラノ・朗読)

みなさんこんにちは！さあ新しいコンサートが始まりますよー！
おなじみの絵本にぴったりの音楽を選曲して、目でも耳でも、そしてリズム
に合わせて体も動かして全身で楽しめるコンサートとなっています。ご家
族みなさんで、クリスマス前のワクワクするひと時を楽しんでくださいね。
会場でお待ちしております。

國末貞仁 (サクソ)

サクソ奏者の國末貞仁(くにすえさだひと)です。「くにさん」と呼んでくださいね！
香川県生まれの僕が、さぬきうどんのようにツヤとコシのある演奏をお届けします♪
心あたたまる素敵な絵本にピアノと歌とサクソが織りなす音楽が加わることでさら
に感動すること間違いなし！家族みんなで楽しめるプログラムをご用意してお待ち
しています。ぜひ一緒に素敵なクリスマスを楽しみましょう！会場でお会いできる
のを楽しみにしています！

中川賢一 (ピアノ)

皆さんこんにちは！三鷹市在住のピアニスト中川賢一です。とっておきの絵
本を、素敵な音楽を聴きながらの読み聞かせコンサート、たくさんの素敵な
音楽とのコラボレーションお楽しみください。絵本に音楽が加わると何万倍も
世界が広がりますよ！聴くだけではなく音楽に合わせて体も動かすコーナーも
あります。クリスマスにちなんだ曲もあってクリスマス気分。頭も心も空っぽに
して、ただただ目と耳と心で楽しんじやいましょう！

絵本でワクワク★

- ★もこ もこもこ (作：谷川俊太郎 / 絵：元永定正 / 文研出版)
- ★だるまんシリーズ [だるまんが だるまさんの だるまさんと] (作：かがくい ひろし / ブロンズ新社)
- ★ねないこだれだ (作・絵：せな いけこ / 福音館書店) ★きんぎょが にげた (作：五味太郎 / 福音館書店)
- ★とべバツタ (作・絵：田島征三 / 偕成社) ★たまごのあかちゃん (作：神沢利子 / 絵：柳生弦一郎 / 福音館書店)

演奏を楽しもう♪

- ♪ ガーシュウィン：アイ・ガット・リズム【リズム遊び】
- ♪ メンケン：パート・オブ・ユア・ワールド、美女と野獣
- ♪ ミヨー：スカラムーシュ
- ♪ アダン：O Holy Night
- ♪ 小林亜星：あわてんぼうのサンタクロース
- ♪ ピアボント：ジングルベル (ほか)

人間関係を、深く鋭く、そしてユーモアに満ちたセリフで描き切る。
ここにしかない、ここにしか味わえない、癖になる、大人の会話劇。

KAAT×城山羊の会『温暖化の秋-hot autumn-』
2022.11.13-2022.11.27 / KAAT 神奈川芸術劇場 大スタジオ
撮影：益永葉



KAAT×城山羊の会『温暖化の秋-hot autumn-』
2022.11.13-2022.11.27 / KAAT 神奈川芸術劇場 大スタジオ / 撮影：益永葉

あらすじ

コロナ禍もようやく過ぎ去ったかのように見える今、決してもう若いとは言えない、あるくたぶれた中年男の、コロナからの解放と性の解放を描く城山羊の会ならではの娯楽大作となります。ご期待ください。

今回の公演に寄せて、山内ケンジさんからのメッセージ

私が勝手にホームグラウンドと思わせてもらっている、三鷹市芸術文化センター星のホールでの公演となります。ここでの前回の公演は、2021年暮れ『ワクチンの夜』でした。当時の状況そのままを扱いました。
さて現在、コロナも終わりインバウンドも回復、暗雲は過ぎ去り晴れやかなムードになった、と思いきや、全然そうではなくいろいろなことでもややもしている私たちです。このややもやが相当なややもやで、戦後最大のもややもやではないでしょうか。なので、ややもやの中でもわずかもハッキリしているカケラをすくい取る作業をしたいと思っています。ご協力よろしくお願いいたします。



城山羊の会 『萎れた花の弁明』

作・演出 山内ケンジ 出演 岩谷健司、村上穂乃佳、朝比奈竜生、岡部ひろき、石黒麻衣、J.K.Goodman、原田麻由、岡部たかし

12月8日(金)～17日(日) 全14公演

	12/8 (金)	9 (土)	10 (日)	11 (月)	12 (火)	13 (水)	14 (木)	15 (金)	16 (土)	17 (日)
14:30	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
19:00	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

【託】…託児サービス

チケット発売日 会員 10月19日(木) / 一般 10月20日(金)

全席自由 (日時指定・整理番号付き)

【会員】前売3,400円・当日3,600円

【一般】前売3,800円・当日4,000円

【高校生以下】前売・当日とも1,000円(当日学生証拝見)

*高校生以下は公演日時点 *未就学児は入場できません。

劇団プロフィール

大ベテランのCMディレクターであった山内ケンジが2004年から突然、演劇の作・演出を開始。制作プロデューサー城島和加乃と『城山羊の会』発足。2015年、『トロワグロ』で第59回岸田國土戯曲賞を受賞。22年、『温暖化の秋-hot autumn-』で第74回読売文学賞戯曲シナリオ部門を受賞。

HP | <https://shiroyaginokai.com/> X(Twitter) | @shiroyaginokai



『相談者たち』
2017.11.30-2017.12.10
三鷹市芸術文化センター 星のホール



『ワクチンの夜』
2021.12.3-2021.12.12
三鷹市芸術文化センター 星のホール

演劇

6 芸術文化センター星のホール

CINEMA SPECIAL

料理が心を結ぶ、

映画特集

～あたたかな、食事風景～

大切な人との食事の時間は、かけがえのない至福のひとつ。
そして、食べる人のことを思い浮かべながら料理を作る時間もまた、喜びを感じる瞬間です。

今回の映画特集では、料理が人と人とを結んでいく、
心温まる作品の数々を上映いたします。

午前の部 11:00 / 午後の部 14:00 上映開始【完全入替制】  託児あり *未就学児は入場できません。

全席指定 会員 450円 / 一般 500円 / 学生 400円 (当日学生証拝見)

【協力】日活株式会社、株式会社博報堂DYミュージック&ピクチャーズ、東京テアトル株式会社

チケット
発売中

9月23日(土・祝) 午前の部 11:00-12:42 / 午後の部 14:00-15:42【完全入替制】

フィンランドの首都ヘルシンキで、日本人女性が営む小さな食堂「かもめ食堂」。
そこに集まる人々の日常に、店主が作る美味しい料理が彩りを添えていく。
ふとしたきっかけで知り合った3人の日本人女性の交流を中心に、
穏やかでゆったりとした日々を描いた、ちょっとだけ不思議な心温まる物語。

『かもめ食堂』 (2006年 / 102分 / カラー / DCP / 日活)

監督・脚本：荻上直子 原作：群ようこ『かもめ食堂』(幻冬舎文庫)
出演：小林聡美、片桐はいり、もたいまさこ

日本人女性のサチエ(小林聡美)は、フィンランドの首都ヘルシンキの街角に「かもめ食堂」という小さな食堂をオープンした。店のメインメニューは、日本人のソウルフード「おにぎり」。しかし、近所の人たちからは「おかしな店」と敬遠されてしまい、なかなか客はやって来ない。ある日サチエは、ひょんなことから日本人旅行者のミドリ(片桐はいり)とマサコ(もたいまさこ)と知り合い、店を手伝ってもらうことになる。やがて、サチエの店には、さまざまな事情を抱えた個性豊かな人たちが集まるようになり…。
3人の日本人女性と、店に集まる個性豊かな人たちとの交流を描いた、心温まる作品。日本映画で初めて全編フィンランドロケが行われた本作は、首都ヘルシンキの穏やかな街並みや風景も、見どころの一つです。



©2006 かもめ商会



©2006 かもめ商会



『かもめ食堂』

©2006 かもめ商会



『今日も嫌がらせ弁当』

©2019「今日も嫌がらせ弁当」製作委員会



『南極料理人』

©2009「南極料理人」製作委員会



『土を喰らう十二ヵ月』

©2022「土を喰らう十二ヵ月」製作委員会

11月18日(土) 午前の部 11:00-12:46 / 午後の部 14:00-15:46【完全入替制】

チケット発売日 会員 9月21日(木) / 一般 9月22日(金)

「生意気でも、反抗期でも、あなたが娘でよかった。」

何を言っても無視する娘の態度に、仕返しの意味を込めて母が作り始めた「嫌がらせ弁当」は、いつしか、母から娘への大切なメッセージへと変わっていく。
ユニークな弁当に心癒され、親子の想いに胸が熱くなる、ハートフルコメディ。

『今日も嫌がらせ弁当』

(2019年 / 106分 / カラー / DCP / ショウゲート)

監督・脚本：塚本連平 出演：篠原涼子、芳根京子、松井玲奈、佐藤隆太
原作：ttkk (Kaori)

『今日も嫌がらせ弁当 改訂版～ちょこっと“よろこばせ”～』(三オックス)

夫を交通事故で亡くしたシングルマザーのかおり(篠原涼子)は、自然があふれる八丈島で、次女の双葉(芳根京子)と二人暮らし。高校生になって反抗期真っ盛りの双葉は、かおりとは目も合わせず、話かけられても返事すらしない。そんな生意気な娘の態度にカチンときたかおりは、双葉が嫌がる「キャラクター弁当」を作って仕返しを試みる。仕事で夜遅く帰った日も、二日酔いの日も、毎日休まず「嫌がらせ弁当」を作り続け、娘もまた「ウザい」と反抗しながらも、母からのメッセージを受け取るように一口も残さず毎日食べ続ける。そして、ついに高校卒業の日を迎え…。
ブログが評判を呼び、書籍化もされて人気を集めた同名エッセイを映画化。母が3年間作り続けたユニークな「嫌がらせ弁当」を通して、娘への愛情あふれるメッセージが、テンポ良くコミカルに描かれ、観終わった後に元気の出る作品です。



©2019「今日も嫌がらせ弁当」製作委員会



©2019「今日も嫌がらせ弁当」製作委員会

「料理が心を結ぶ、映画特集」以降のラインナップ

上映日	作品名	制作年	分数	チケット発売日
2024 1/27(土)	『南極料理人』	2009	125	会員 2023 11/16(木) 一般 2023 11/17(金)
3/23(土)	『土を喰らう十二ヵ月』	2022	111	会員 2024 1/25(木) 一般 2024 1/26(金)

映画

8

芸術文化センター 星のホール



粋すいなせな、その語り口

江戸へいざなう、古今亭菊之丞

ここへい きくのじょう

古今亭菊之丞 独演会

軸のぶれない滑らかな語り口で、
お客様を江戸の街へといざなう、古今亭菊之丞。
秋の一日、菊之丞師匠の落語を、ごゆっくりお楽しみください。

11月3日(金・祝) 14:00開演

チケット発売日 会員 9月24日(日) / 一般 9月28日(木)

全席指定 託児あり *未就学児は入場できません。

会員 2,700円 / 一般 3,000円 / 高校生以下 1,000円

独演会に寄せて 古今亭菊之丞

いつも「星のホール」にお運びをいただきまして、誠にありがとうございます。
やっと「普段」が戻ってきたような気がいたします。「いやまだまだ」の声もありますが、
寄席芸界は制限なく興行をとり行えるようになりました。
今回はこの会2度目の出演、大阪の兄貴(私、関西に親戚は一人もおられません)こと
笑福亭銀瓶師匠と、新進気鋭可愛らしい風貌でキレのある講談の田辺いちかさんをお迎えして、私も2席申し上げます。
今回もバラエティーに富んだ番組で、皆さまのお越しをお待ちいたしております。
お運びのほど、よろしくお願いいたします。

落語 三遊亭まんと
講談 田辺いちか
落語 古今亭菊之丞
上方 笑福亭銀瓶
落語 古今亭菊之丞
お囃子 柳沢きょう社中



笑福亭銀瓶

出演

古今亭菊之丞、笑福亭銀瓶、
田辺いちか(講談)、三遊亭まんと
(お囃子 柳沢きょう社中)



田辺いちか(講談)

嘶の肝を、瞬時に射ぬく

酔わす落語は、立川談春

たてかわ だんしゅん

立川談春 独演会

一瞬で嘶の肝を掴まえて、
江戸の人情を奥行き深く描いていく、立川談春。
大いに笑わせ、じっくり聴かす、
談春落語を存分にお楽しみください。

11月25日(土) 14:00開演

チケット発売日 会員 10月1日(日) / 一般 10月4日(水)

全席指定 託児あり *未就学児は入場できません。

会員 3,600円 / 一般 4,000円

出演 立川談春 ほか

お1人様 2枚まで

同一のお客様が2枚までのご購入は可能ですが、
3枚以上は購入できませんのでご了承ください。



撮影：武藤奈緒美

秋空の如く、澄み渡り

心も晴れる、市馬の落語

りゅうてい いちば

柳亭市馬 独演会

通を唸らせつつ、落語は初めてという方も大満足の、見事な語り口。
秋風が心地よき頃、市馬師匠の懐の広い落語に包まれて、
心晴れやかなひとときを、お過ごしください。

11月11日(土) 14:00開演

チケット発売日 会員 9月24日(日) / 一般 9月28日(木)

全席指定 託児あり *未就学児は入場できません。

会員 2,700円 / 一般 3,000円 / 高校生以下 1,000円

出演 柳亭市馬、金原亭馬久 ほか



額面を超える金額での
チケット転売を禁止いたします

インターネットオークションや金券ショップ等における、額面を超える金額での
チケット転売は、いかなる理由においても固くお断りいたします。

撮影：山田雅子



師走に染み入る、円熟の至芸

寄席の華なら、柳家さん喬

やなぎやさんきょう

柳家さん喬 独演会

今年も、三鷹の落語会の締めは、柳家さん喬師匠です。
柔らかく、そして力強い、まさに至高と呼ぶべき高座を堪能し、
今年一年を明るく笑顔で、締めくくっていただきたいと思います。

12月2日(土) 昼の部 14:00 / 夜の部 18:00 開演

チケット発売日 会員 9月30日(土) / 一般 10月4日(水)

全席指定 5. 託児あり *未就学児は入場できません。

各回 会員 2,700円 / 一般 3,000円 / 高校生以下 1,000円

*昼の部と夜の部は、別の演目です。

出演 柳家さん喬、(昼)柳家さん助、(夜)柳家小傳次、
(交互出演) 柳家小もん、柳亭左ん坊、
柳家小きち (お囃子 松尾あさ社中)

独演会に寄せて 柳家さん喬

人は自由に生きていくことが一番なことでしょうね？
芸もやはり自由に演じることが一番！ ですが自由になれないのも芸！
先人が、試行錯誤して何百年も受け継がれてきたものを、
自分の自由にして良いものかと思う、
しかし自由にしなくては次の時代に受け継がれていかない。
全ての物がそうなのかもしれない、
自由な発想が次世代に発展をもたらすのだと思う。
だが基本があるからこそ自由になれる、
その基本は先人たちが築いてくれたもの、大切にしたい！
自由と無軌道とは違う、無軌道にならないようにしっかり歩いていきたい。

予告 次号『MARCL+ 174』(11月発行予定)にて発売予定の主な落語公演

● 林家たい平 独演会	2024年1月21日(日)	14:00	芸術文化センター 星のホール
● 桂宮治 独演会	1月28日(日)	14:00	芸術文化センター 星のホール
● 柳家喬太郎 みたか勉強会	2月3日(土)	14:00/18:00	芸術文化センター 星のホール
● 春風亭昇太 独演会	2月23日(金・祝)	14:00	三鷹市公会堂 光のホール
● 柳家花緑 独演会	3月16日(土)	14:00/18:00	芸術文化センター 星のホール

ほか

みたか井心亭

純和風数寄屋造りの穏やかな雰囲気で、お茶の点て方など茶道の基本的な作法を体験できる講座を開催します。

茶道体験教室

講師 三鷹市茶道連盟

第4回 裏千家 12月3日(日) 14:00-16:00

【定員】15人 【対象】茶道未経験者(小学3年生以上)

【参加費】500円/1人 【持ち物】白足袋が白い靴下

申込締切 11月2日(木) *消印有効 *申込多数の場合は抽選

申込方法 往復はがきで下記申込先「第4回 茶道体験教室係」宛てにお送りください。
往信はがきに、①参加希望人数(2人まで)、②参加者全員の氏名・年齢、③代表者の住所、
④代表者の電話番号を、返信はがきに宛先をご記入ください。

*申込締切後、1週間程度で抽選結果を記載した返信はがきを投函します。*申込は、お1人様1通のみ



●みたか井心亭

Tel:0422-46-3922

〒181-0013 三鷹市下連雀2-10-48

*JR三鷹駅南口から徒歩15分



おはなし会

おとぎ話に出てくるような洋館で、
おはなしを聴く楽しいひと時をお過ごしください。

第53回 10月14日(土) 14:00-14:30

第54回 11月11日(土) 14:00-14:30

会場 三鷹市山本有三記念館 1階展示室A

内容 絵本の読み聞かせ、紙芝居など

話し手 おはなしあずきの会

(三鷹市立図書館を中心に活動されているボランティアの皆さま)

【対象】未就学児から小学1年生程度

【定員】各回5組程度(申込不要、直接ご来館ください。)

【参加費】無料

*未就学児は、保護者同伴でお越しください。

*同伴の保護者は、入館料(300円)が必要です。



●三鷹市山本有三記念館 〒181-0013 三鷹市下連雀2-12-27 Tel:0422-42-6233

開館時間:9:30-17:00 休館日:月曜日(月曜日が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)

入館料:300円(20名以上の団体200円) *中学生以下、障害者手帳持参の方とその介助者、校外学習の高校生以下と引率教諭は無料

*「東京・ミュージアムぐるっとパス2023」利用者は無料 *受付にて「年間パスポート(1,000円)」を販売しています。

会場

ワークショップ

みたか井心亭

12

文芸

山本有三記念館

落語

11

芸術文化センター 星のホール

有三の描いた武士たち

— 深化する作家の人生観 —



「筋骨 坂崎出羽守」(市村座 / 大正13年10月)

9月16日(土)～2024年3月10日(日)

山本有三は、「坂崎出羽守」(大正10年)、「同志の人びと」(大正12年)、「嘉門と七郎右衛門」(大正15年)、「西郷と大久保」(昭和2年)、「ふしやくしんみょう」(昭和9年)といった歴史上の武士を題材とした作品を数多く執筆しています。歴史を題材とするにあたっては、史実との整合性よりも人間性の表現を重要視し、苦境に立たされた武士たちの葛藤を自分自身の問題として捉えることで、彼らを単なる故事の登場人物としてではなく、生きた人間として描き出しました。

このたびの企画展では、有三が自分自身を投影させ、「万人に通ずる人間性」*を持つ人物として描いたという「坂崎出羽守」を皮切りに、有三作品の武士たちを年代順に取り上げます。

有三の筆によって鮮やかに描き出された武士たちを通して、彼等に付与された人間性、ひいては作家自身の人生観の深化を、お確かめください。

*「『坂崎出羽守』と悲劇の主人公」(大正10年9月)



『同志の人びと』(新潮社 / 大正13年11月)



『西郷と大久保』(改造社 / 昭和2年10月)

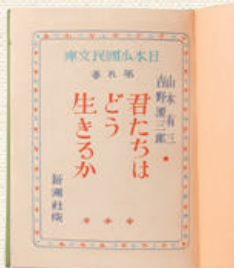
同時開催

君たちはどう生きるか

— 山本有三と吉野源三郎の交流 —

漫画化や映画化などで話題となった「君たちはどう生きるか」は、山本有三が総編集を務めた全16巻の児童教養書シリーズ『日本少国民文庫』(新潮社 / 昭和10～12年)のうちの一冊です。著者の吉野源三郎は、有三に才能を見込まれ、同文庫の編集主任に抜擢されました。新企画展の会期にあわせ、記念館2階の展示室Eにて『日本少国民文庫』の初版本や書簡等、有三と吉野の交流を示す資料を展示しています。

日本少国民文庫第5巻『君たちはどう生きるか』(新潮社 / 昭和12年8月)



三鷹市山本有三記念館・三鷹ネットワーク大学共催

企画展開連講演会

劇作家・山本有三の描く武士

— 「坂崎出羽守」「同志の人々」を中心に



講師

児玉竜一

(早稲田大学坪内博士記念演劇博物館 館長)

山本有三の〈歴史もの〉は、名優・尾上菊五郎(六代目)が主演を務めた「坂崎出羽守」をはじめ、多くの舞台上で上演されています。早稲田大学坪内博士記念演劇博物館の館長、児玉竜一さんを講師にお迎えし、上演された有三の〈歴史もの〉についてお話を伺います。

10月7日(土) 14:00-15:30 【定員】50人

参加費無料

会場 三鷹ネットワーク大学 (三鷹市下連雀3-24-2 三鷹駅前協同ビル3階)

申込方法 往復はがきで下記申込先「企画展開連講演会係」宛てにお送りください。

(先着順) 往信はがきに、①参加希望人数(2人まで)、②代表者の住所・電話番号、

③何を見て応募したか、返信はがきに宛先をご記入ください。

*申込は、お1人様1通のみ *定員に達し次第終了(申し込み状況はお問い合わせください。)

第19回 三鷹市山本有三記念館 秋の朗読会

11月3日「文化の日」は、山本有三とゆかりの深い祝日です。昭和23(1948)年、参議院の文化委員長を務めていた山本有三は、祝日法の制定に携わり、日本国憲法の公布日である11月3日を国民の祝日とすることに尽力しました。また、昭和40(1965)年には、この祝日に第25回文化勲章を受章しています。秋の深まる夕べ、趣ある洋館で有三作品の朗読に耳を傾けてはいかがでしょうか。

11月3日(金・祝) 18:00-19:30 会場 三鷹市山本有三記念館 1階展示室A

【定員】35人 【参加費】300円(入館料)

申込方法 往復はがきで下記申込先「朗読会係」宛てにお送りください。

往信はがきに、①参加希望人数(2人まで)、②代表者の住所・電話番号、

③何を見て応募したか、返信はがきに宛先をご記入ください。

申込締切 10月3日(火) *消印有効 *申込は、お1人様1通のみ *申込多数の場合は抽選



出演

大滝 寛(文学座)

演目

「米百俵」

文化の日まつわる資料を期間限定で公開します。

展示期間 10月17日(火)～11月19日(日)

山本有三とゆかりの深い文化の日に合わせて、文化勲章をはじめ文化の日まつわる貴重な資料を、期間限定で記念館1階の常設展にて、展示します。ぜひこの機会にご覧ください。

申込・問い合わせ

●三鷹市山本有三記念館 〒181-0013 三鷹市下連雀2-12-27 Tel: 0422-42-6233

開館時間: 9:30-17:00 休館日: 月曜日(月曜日が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)

入館料: 300円(20名以上の団体200円) *中学生以下、障害者手帳持参の方とその介助者、校外学習の高校生以下と引率教諭は無料

*「東京・ミュージアムぐるっとパス2023」利用者は無料 *受付にて「年間パスポート(1,000円)」を販売しています。





太宰治展示室
三鷹の此の小さい家

企画展示

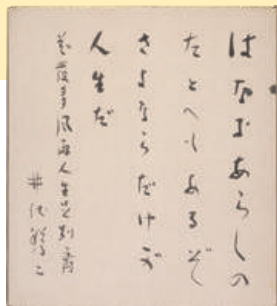
さよならだけが人生だ —太宰治、林芙美子へ、井伏鱒二の言葉

12月3日(日)まで開催中

会場 太宰治展示室 三鷹の此の小さい家 (三鷹市美術ギャラリー内)

観覧時間: 10:00-18:00 観覧無料

休館日: 月曜日(9/18、10/9は開館)、9/13(水)、9/14(木)、9/19(火)、
9/20(水)、10/10(火)~10/12(木)、10/24(火)~10/27(金)



井伏鱒二色紙
「はなにあらしのたとへもあるぞ さよならだけが人生だ」
津島家寄託

太宰治展示室 三鷹の此の小さい家 × 新宿歴史博物館 × 新宿区立林芙美子記念館

協働イベント

「さよならだけが人生だ —太宰治、林芙美子へ、井伏鱒二の言葉」の会期中、林芙美子生誕120年記念スタンプラリーを開催しています。太宰治展示室 三鷹の此の小さい家、新宿区立林芙美子記念館、新宿歴史博物館に来館し、スタンプラリーに参加された方に、各施設でデザインの異なる記念ステッカーをお渡しします。さらに、全館のスタンプを集めた方には特別デザインステッカーをプレゼント!! 奮ってご参加ください。

*スタンプラリーの台紙は各館受付にて配布(各館先着1,000名)

また、林芙美子記念館で太宰治関連の展示会(9月20日~12月19日)、新宿歴史博物館で林芙美子生誕120年記念特別展(9月24日~11月26日)を開催しています。併せてご覧ください。*入館料、観覧料が必要です。詳細は各施設にお問い合わせください。

みたか太宰治作品倶楽部

指定の太宰作品を事前に読んで参加者が集まって作品の感想を自由に述べ合い、太宰文学の新たな魅力を発掘する読書会です。書齋で文芸談義を交わした太宰と弟子の気持ちを疑似体験しながら味わえる、三鷹ならではの企画です。

10月27日(金) 15:00-16:30 (予定) 【参加費】無料 【定員】6人程度 *申込多数の場合は抽選

講師 平 浩一(国士館大学教授) 指定作品 「葉桜と魔笛」*参加者の皆さまには、後日、テキストを送付いたします。

申込方法 往復はがきで 〒181-0013 三鷹市下連雀3-16-14 グランジャルダン三鷹1階 太宰治文学サロン
「みたか太宰治作品倶楽部係」宛てにお送りください。

往信はがきに、①参加者氏名、②住所・電話番号、③申込の動機を、返信はがきに宛先をご記入ください。

申込締切 10月16日(月) 必着 *申込は、お1人様1通のみ

会場

●太宰治展示室 三鷹の此の小さい家 (三鷹市美術ギャラリー内)

〒181-0013 三鷹市下連雀3-35-1 *JR三鷹駅(南口)前 CORAL5階 Tel: 0422-79-0033

【問合せ】太宰治文学サロン Tel & Fax: 0422-26-9150

太宰治作品朗読会

各回18:00開演(18:50終演予定) 【定員】各回20人 参加費無料



第162回

10月20日(金)

出演 越塚 学(文学座所属俳優)

朗読作品 「奮犬談」

提供:文学座

舞台、CMなど幅広く出演している文学座の越塚学さん。文学座アトリエにて開催される朗読会に定期的に出演しています。太宰治文学サロンでは初出演です。お楽しみに!

申込締切 第162回 10月11日(水) 必着 / 第163回 11月6日(月) 必着 *申込は各回につき、お1人様1通のみ *申込多数の場合は抽選

申込方法 往復はがきで下記申込先「太宰治朗読会係」宛てにお送りください。往信はがきに①ご希望の回、
②参加者氏名(2人まで)、③代表者の住所・電話番号を、返信はがきに宛先をご記入ください。



第163回

11月17日(金)

出演 林田一高(文学座所属俳優)

朗読作品 「ア、秋」「十五年間」

提供:文学座

さまざまな役柄を演じながら朗読の世界に活躍の場を広げている林田一高さん。「まるで太宰が読んでいるかのよう」と親しまれています。ご期待ください!

申込・問合せ

●太宰治文学サロン

〒181-0013 三鷹市下連雀3-16-14 グランジャルダン三鷹1階 Tel: 0422-26-9150 入館無料

開館時間: 10:00-17:30 休館日: 月曜日(月曜日が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館)

桜井浜江 初期作品展

9月26日(火)~10月22日(日)

会場 三鷹市桜井浜江記念市民ギャラリー

三鷹市下連雀3-42-3 1階 *三鷹駅から徒歩5分

観覧時間: 10:30-17:30 観覧無料

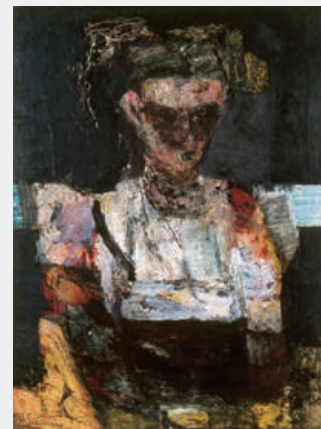
休館日: 月曜日(10/9は開館)、10/10(火)、10/11(水)

協力: 公益財団法人山形美術館

1908(明治41)年山形市に生まれた桜井浜江は、女学校卒業後単身上京し女流洋画家の草分けとして活躍しました。本展では、2007(平成19)年に亡くなるまでの80年を超える画業から、初期の作品8点を展示します。

桜井浜江は、長年三鷹市にアトリエ兼住居を構え、その跡地に桜井浜江記念市民ギャラリーが開設されました。

「リアルに描いては、大事なものが逃げてしまう」、「単純化とデフォルメがないと大事なものが生まれてこない」と、ことば少なに語った桜井の作品をどうぞじっくりご覧ください。



人物(1948年)



壺(1947年頃)
山形美術館蔵

文芸

太宰治文学サロン

美術

桜井浜江記念市民ギャラリー

16

文芸

15

美術ギャラリー

2023 みたかスポーツフェスティバル サポートツアー

「ご存じですか？」

“はじけるえがお ～スポーツって楽しい！～”をテーマに、2023みたかスポーツフェスティバルを開催します。ひとりで参加するのが不安な方や、障がいがあるサポートが必要な方もご安心ください。スポーツフェスティバルを満喫していただくための「サポートツアー」は、バリアフリーに配慮した、どなたでもご参加いただけるツアーです。ぜひ奮ってご参加ください。

10月8日(日)

① 10:30-11:30

- ★昔遊び(けん玉、コマ回しなど)
- ★モルック
- ★わなげ
- ★乗馬/ふれあい体験
- ★パルーンアート

② 13:30-14:30

- ★競技用車いす体験
- ★ポッチャ ほか
- ★わなげ
- ★乗馬/ふれあい体験
- ★パルーンアート

集合場所 三鷹中央防災公園・元気創造プラザ1階
メインインフォメーション前

参加方法 申込不要、直接ご来場ください。

問合せ

- 三鷹市健康福祉部障がい者支援課
Tel: 0422-29-9232 Fax: 0422-47-9577
E-mail: shien@city.mitaka.lg.jp
- 三鷹市スポーツと文化部スポーツ推進課
Tel: 0422-29-9863 Fax: 0422-45-1167
E-mail: supotsu@city.mitaka.lg.jp
- 三鷹市スポーツと文化財団
Tel: 0422-45-1113



ランニングのための コンディショニング講座

スポーツの秋到来。ランニングにはベストシーズンです。怪我や不調を気にせずに、安心して楽しくランニングを続けるために役立つ「体のケア」について学びませんか。ストレッチや体幹トレーニングなど、ご自宅でも取り組める内容も含まれています。ランニングに限らず、体のセルフケアやコンディショニングに興味があれば、どなたでも参加可能なプログラムとなっています。ぜひ奮ってご参加ください。

講師 山路陽子
(スポーツインストラクター)

健康運動実践指導者。PFAピラティス認定インストラクター。背骨コンディショニングインストラクター。みたかつしんば保育園親子ひろば「リフレッシュ体操」の講師や自治体、民間のスポーツクラブでの指導経験がある。平成30年度以降「ランニングのためのコンディショニング講座」にて講師を務める。

10月14日(土) 13:15-14:45

会場 SUBARU総合スポーツセンター 小体育室

【対象】 三鷹市在住・在学・在勤で中学生以上の方

【定員】 25人 *申込多数の場合は抽選 **【参加費】** 500円

【持ち物】 動きやすい服装、ふた付きの飲み物、汗拭き用タオル、タオル(長さ85cm×幅35cm程度のもの。講座内で使用します。)

申込方法 講座申込システム **申込締切** 9月24日(日)



令和5年度

三鷹市民大学総合コース公開講座

年間カリキュラムの一部を、学習生と一緒に一般の方も聴講できる企画として公開しています。



現代日本の教育と政治

10月13日(金) 10:00-12:00

受講料無料

講師 前川喜平(現代教育行政研究会代表)



アジアにおける平和と共生

10月14日(土) 10:00-12:00

受講料無料

講師 羽場久美子(青山学院大学名誉教授)

会場 生涯学習センター ホール

【定員】 各回20人 **【対象】** 16歳以上の三鷹市民(在勤・在学含む) *令和5年度総合コース学習生は、講座の一環として受講します。

申込開始 9月19日(火) 9:00から **申込方法** 電話申込(生涯学習センター 9:00-21:00) *先着制

井伏鱒二と太宰治の出会いと別れ —師と弟子の心の触れ合いとすれ違い—

2023年は井伏鱒二の没後30年にあたります。この講座では、井伏鱒二を師と仰いだ太宰治との交流、そして戦前から戦後にかけて30年以上続いた阿佐ヶ谷会での文士たちとの交遊を紹介します。ひとつひとつのエピソードから井伏鱒二や太宰治への理解を深めましょう。

【全2回】 13:30-15:30 **会場** 生涯学習センター ホール

11月19日(日) 太宰治との出会い、そして別れ

11月26日(日) 井伏鱒二と阿佐ヶ谷会の仲間たち

講師 萩原 茂(吉祥女子中学・高等学校理事長、日本近代文学研究者)

【定員】 30人 *申込多数の場合は抽選、三鷹市民優先 **【対象】** 16歳以上の方 **【受講料】** 2,000円(全2回)

申込締切 10月16日(月) 必着

申込方法 講座申込システムまたは往復はがき 往復はがき申込 オンライン決済



萩原 茂



往復はがき申込

返信用表面に住所、氏名、往信用裏面に、講座名、氏名(フリガナ)、年齢、郵便番号、住所、電話番号、この講座を何で知ったかを記載 *詳細はHPをご覧ください。



オンライン決済

このマークがついている講座は、「講座申込システム」での申し込みに関りクレジット決済(支払い方法)の選択が可能で、オンラインで決済することができます。

- SUBARU総合スポーツセンター [HP] <https://www.mitakagenki-plaza.jp/sports/>
〒181-0004 三鷹市新川6-37-1 元気創造プラザ内 Tel: 0422-45-1113
開館時間: 9:00-22:00 休館日: 毎月第4月曜日(第4月曜日が休日の場合は開館し、休日を除く翌日)
- 講座申込システム <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp>

- 三鷹市生涯学習センター
〒181-0004 三鷹市新川6-37-1 元気創造プラザ4階 Tel: 0422-49-2521
開館時間: 9:00-22:00 休館日: 毎月第4月曜日(第4月曜日が休日の場合は開館し、休日を除く翌日)
- 講座申込システム <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp>

源氏物語の世界

源氏物語は、千年前に書かれた古典で、初めての方も梗概を知っている方もその本文になかなか触れる機会がありません。本講座では作品を実際に読みながら本文の魅力に触れ、作品の時代背景や当時の貴族の価値観について解説します。

10月18日(水) 源氏物語と王朝社会 桐壺巻

11月1日(水) 伝統の家と新興の家 末摘花巻

11月22日(水) 光源氏の罪 須磨巻

申込締切 9月29日(金) 必着

申込方法 講座申込システムまたは往復はがき



【全3回】14:00-15:30

会場 生涯学習センター ホール

講師 佐伯雅子 (元人間総合科学大学助教授)

【定員】40人 *申込多数の場合は抽選、三鷹市民優先

【対象】16歳以上の方

【受講料(全3回)】3,000円



佐伯雅子

謎解き・海の科学を楽しもう

海は地球の表面の7割を占めています。太陽系の8惑星のなかで、これほど豊かな水に恵まれているのは地球だけです。私たちの祖先は、そこから陸に上がる進化を遂げました。そして海は、おいしい魚などの恵みも私たちに与えてくれます。まさに「海は地球のたからもの」です。この「たからもの」を科学の目を通してもっとよく知ってみよう——。それが今回のシリーズの目的です。中学生にも楽しめるように、わかりやすくお話しします。海と私たちの暮らしの深い結びつきを知れば、海と地球がますます大切に思えるはずですよ。

11月3日(金・祝) 地球温暖化と海

11月18日(土) 海流はどうして流れるの?

11月25日(土) 海はプラスチックごみでいっぱい

【全3回】14:00-15:30

会場 生涯学習センター ホール

講師 保坂直紀 (サイエンスライター、東京大学特任教授)

【定員】40人 *申込多数の場合は抽選、三鷹市民優先 **【対象】**中学生以上の方

【受講料(全3回)】一般3,000円 / 中学生1,500円



申込締切 9月30日(土) 必着

申込方法 講座申込システムまたは往復はがき



保坂直紀

古代中国の24時間 ～食事・宴会・子育ての風景～

中国古代の人びとの日常生活について解説いたします。おおよそ秦の始皇帝の時代から、三国志の時代の頃までの中国では、一般の民衆はどのような暮らしをしていたのでしょうか。本講座では特に彼らの食事のレシピ、宴会の様子、そして子育ての様子に焦点を絞って、テーマ別に当時の人びとの生活風景に迫ってゆきます。

11月8日(水) 中国古代のレシピを復元してみよう

11月15日(水) 酒席に参加してみよう

11月22日(水) 子育ての苦労とは

【全3回】10:00-11:30

会場 生涯学習センター ホール

講師 柿沼陽平 (早稲田大学文学学術院教授)

【定員】40人 *申込多数の場合は抽選、三鷹市民優先 **【対象】**16歳以上の方 **【受講料(全3回)】**3,000円

申込締切 10月2日(月) 必着

申込方法 講座申込システムまたは往復はがき



柿沼陽平

Zoomの使い方講座【初級編・中級編】

オンライン講座 受講料無料

オンライン会議ツールの一つである「Zoom」の使い方について学びます。「初級編」は、基本的な操作方法から数名での話し合いができるようになること、「中級編」は、ホスト機能について学び、表示画面の共有や会議室を分けた話し合いができるようになることを目指します。

初級編 11月12日(日)・19日(日) 10:00-12:00【全2回】

中級編 ① 11月25日(土) 14:00-16:00、② 12月17日(日) 14:00-16:00

講師 小瀬一幸 (Online Synaptic technology)

*中級編は、いずれも同じ内容です。

【定員】各コース25人 *申込多数の場合は抽選、三鷹市民優先

【対象】カメラ機能付きのパソコンまたはタブレットをお持ちの方 (インターネット環境、メールアドレス必須)

*スマートフォンは機能の制限があるため、パソコンまたはタブレット推奨

【受講方法】オンラインでの講座です。*生涯学習センターに來館しての受講はできません。

申込期間 初級編、中級編①10月15日(日) 締切 / 中級編②10月15日(日)～11月19日(日)

申込方法

講座申込システム



小瀬一幸

みたか学 みたかのアウトラインを歩く【上連雀編】

なんとなく知っているけど詳しくは知らない、みたかについてのあれこれを、この際さっぱり学び、みたかについて考えるのが「みたか学」です。今回は郷土史の分野から上連雀に焦点を当てます。上連雀の近世から現代までの400年の変貌を資料で解きほぐし、上連雀地区の市境を歩きます。街の歴史を学び、市境を歩いてそのアウトラインをつかみましょう。

座学 上連雀の歴史(近世から現代)を辿る

会場 生涯学習センター ホール

現地 上連雀の市境を歩く～現在の上連雀地域のアウトラインを実感しよう～

場所 上連雀地区(ウォーキング約4km) 上連雀地区の市境を歩きます。

① 座学 10月21日(土) 13:30-15:30、現地 10月22日(日) 10:00-12:00 *雨天時は10/29(日)に順延

② 座学 10月21日(土) 13:30-15:30 *座学のみ
*現地ウォーキングを希望する方は、①をお申し込みください。
現地ウォーキングのみの参加はできません。

講師 相原悦夫 (郷土史研究者)

【定員】各コース8人 **【対象】**16歳以上の方 *申込多数の場合は抽選、三鷹市民優先

【受講料】①1,000円 / ②500円 **【持ち物】**筆記用具

申込締切 9月29日(金) 必着 **申込方法** 講座申込システムまたは往復はがき



みたか学 みたかの地域観光楽

三鷹市内に点在する、地域観光スポットの魅力を探りながら、地域観光を楽しむ秘訣をお伝えします。

11月11日(土) 10:00-12:00

会場 生涯学習センター ホール

講師 小堀貴亮 (杏林大学外国語学部観光交流文化学科教授)

【定員】40人 *申込多数の場合は抽選、三鷹市民優先 **【対象】**16歳以上の方 **【受講料】**500円

申込締切 10月20日(金) 必着 **申込方法** 講座申込システムまたは往復はがき



小堀貴亮

●三鷹市生涯学習センター

〒181-0004 三鷹市新川6-37-1 元気創造プラザ4階 Tel: 0422-49-2521

開館時間: 9:00-22:00 休館日: 毎月第4月曜日(第4月曜日が休日の場合は開館し、休日を除く翌日)

●講座申込システム <https://www.kouza.mitakagenki-plaza.jp>



*「往復はがき申込」「オンライン決済」については、P18をご覧ください。

三鷹市芸術文化センター 風のホール

 **イザベル・ファウスト、
クリスティン・フォン・デア・ゴルツ
& クリスティアン・ベザイデンホウト**
10月8日(日) 15:00 開演 チケット発売中 託児あり

 **フランチェスコ・トリスターノ ピアノ・リサイタル**
10月15日(日) 14:00 開演 チケット発売中 託児あり

 **みたかジュニア・オーケストラ
第8回 オータム・コンサート** チケット発売中 託児あり
10月22日(日) 14:00 開演

 **ジャン・ロンドー チェンバロ・リサイタル**
10月28日(土) 15:00 開演 チケット発売中 託児あり

 **ジョルディ・サヴァール & エスペリオン XXI**
10月31日(火) 19:00 開演 チケット発売中 託児あり

 **ARK BRASS**
12月10日(日) 14:00 開演 チケット発売中 託児あり

 **New! 前橋汀子 ヴァイオリン・リサイタル**
2024年1月7日(日) 14:00 開演 託児あり
▶P1 チケット発売日 会員9月26日(火)/一般9月27日(水)

三鷹市芸術文化センター 星のホール

MITAKA "Next" Selection 24th チケット発売中

 **劇団アンバサント『地上の骨』**
9月1日(金)～10日(日) 全12公演

 **排気口『時に想像しあった人たち』**
9月29日(金)～10月9日(月・祝) 全12公演
託児あり *9/30(土)のみ

 **桃月庵白酒 独演会** チケット発売中 託児あり
9月16日(土) 14:00/18:00 開演

 **立川志らく 独演会** 完売
9月18日(月・祝) 14:00 開演

 **CINEMA SPECIAL
料理が心を結ぶ、映画特集** 託児あり
▶P7-8 午前の部 11:00/午後の部 14:00 上映開始
9月23日(土・祝)『かもめ食堂』 チケット発売中

New! 11月18日(土)『今日も嫌がらせ弁当』
チケット発売日 会員9月21日(木)/一般9月22日(金)

 **柳家権太楼 独演会**
9月24日(日) 14:00 開演 チケット発売中 託児あり

 **三遊亭兼好 独演会** チケット発売中 託児あり
10月14日(土) 14:00/18:00 開演

 **New! 古今亭菊之丞 独演会**
11月3日(金・祝) 14:00 開演 託児あり
▶P9 チケット発売日 会員9月24日(日)/一般9月28日(木)

 **New! 柳亭市馬 独演会**
11月11日(土) 14:00 開演 託児あり
▶P10 チケット発売日 会員9月24日(日)/一般9月28日(木)

 **New! 柳家さん喬 独演会**
12月2日(土) 14:00/18:00 開演 託児あり
▶P11 チケット発売日 会員9月30日(土)/一般10月4日(水)

 **New! 城山羊の会『萎れた花の弁明』**
12月8日(金)～17日(日) 全14公演
▶P5-6 チケット発売日 会員10月19日(木)/一般10月20日(金)
託児あり *12/9(土)のみ

 **New! ファミリーコンサート in 星のホール
絵本と音楽のコンサート**
▶P3-4 12月23日(土) 14:00 開演
チケット発売日 会員9月14日(木)/一般9月15日(金)

三鷹市公会堂 光のホール

 **カンツォニエーレ・
グレカニコ・サレンティーノ**
9月24日(日) 16:00 開演 チケット発売中 託児あり

 **立川志の輔 独演会** 完売
10月21日(土) 14:00 開演

 **春風亭一之輔 独演会** 完売
10月22日(日) 14:00 開演

 **New! 立川談春 独演会** お1人様 2枚まで
11月25日(土) 14:00 開演 託児あり
▶P10 チケット発売日 会員10月1日(日)/一般10月4日(水)

三鷹市美術ギャラリー

太宰治展示室「三鷹の此の小さい家」企画展示
 **さよならだけが人生だ**
—太宰治、林芙美子へ、井伏鱒二の言葉—
▶P15 12月3日(日)まで 10:00–18:00

New! **みたか太宰治作品倶楽部** 申込締切日
▶P15 10月27日(金) 15:00–16:30 10月16日(月)

みたか井心亭

 **華道体験教室**
第3回 10月22日(日) 14:00–16:00
申込締切日 9月22日(金)

 **New! 茶道体験教室**
第4回 裏千家 12月3日(日) 14:00–16:00
▶P12 申込締切日 11月2日(木)

三鷹市山本有三記念館

 **New! 企画展 有三の描いた武士たち**
—深化する作家の人生観—
▶P13 9月16日(土)～2024年3月10日(日)
9:30–17:00

 **同時開催 君たちはどう生きるか**
—山本有三と吉野源三郎の交流—

 **New! 企画展関連講演会**
劇作家・山本有三の描く武士
—「坂崎出羽守」「同志の人々」を中心に—
▶P14 10月7日(土) 14:00–15:30
会場 三鷹ネットワーク大学

 **New! おはなし会**
第53回 10月14日(土) 14:00–14:30
▶P12 **第54回 11月11日(土) 14:00–14:30**

 **New! 秋の朗読会**
11月3日(金・祝) 18:00–19:30
▶P14 申込締切日 10月3日(火)

 **第9回 三鷹市山本有三記念館
スケッチコンテスト作品募集**
申込期間 10月1日(日)～12月28日(木)

太宰治文学サロン

太宰治作品朗読会
 **第161回 9月15日(金) 18:00–18:50**
*申込は締め切りました。

 **New!**
第162回 10月20日(金) 18:00–18:50
▶P16 申込締切日 10月11日(水)

 **New!**
第163回 11月17日(金) 18:00–18:50
▶P16 申込締切日 11月6日(月)

三鷹市桜井浜江記念市民ギャラリー

 **New!**
桜井浜江初期作品展
9月26日(火)～10月22日(日) 10:30–17:30
▶P16

SUBARU総合スポーツセンター

 **New! 2023みたかスポーツフェスティバル
サポートツアー**
▶P17 10月8日(日) 10:30–11:30/13:30–14:30

 **New! ランニングのための
コンディショニング講座** 申込締切日
▶P17 10月14日(土) 13:15–14:45 9月24日(日)

三鷹市生涯学習センター

▶P18 三鷹市民大学総合コース公開講座

 **New! 現代日本の教育と政治**
10月13日(金) 10:00–12:00

 **New! アジアにおける平和と共生**
10月14日(土) 10:00–12:00
申込開始日 (両日) 9月19日(火) 9:00から

 **New! 源氏物語の世界**
10月18日(水)、11月1日(水)・22日(水)
▶P19 各回 14:00–15:30 申込締切日 9月29日(金)

New! **みたかのアウトラインを歩く【上連雀編】**
▶P20 申込締切日 9月29日(金)

① **座学** 10月21日(土) 13:30–15:30
現地 10月22日(日) 10:00–12:00
② **座学** 10月21日(土) 13:30–15:30 *座学のみ

 **New! 謎解き・海の科学を楽しもう**
11月3日(金・祝)・18日(土)・25日(土)
▶P19 各回 14:00–15:30 申込締切日 9月30日(土)

 **New! 古代中国の24時間**
11月8日(水)・15日(水)・22日(水)
▶P19 各回 10:00–11:30 申込締切日 10月2日(月)

 **New! みたかの地域観光楽**
11月11日(土) 10:00–12:00
▶P20 申込締切日 10月20日(金)

New! **Zoomの使い方講座【初級編・中級編】**
*オンライン講座
初級編
▶P20 11月12日(日)・19日(日) 各回 10:00–12:00

中級編① 11月25日(土) 14:00–16:00

中級編② 12月17日(日) 14:00–16:00

申込期間 初級編、中級編① 10月15日(日) 締切
中級編② 10月15日(日)～11月19日(日)

 **New! 井伏鱒二と太宰治の出会いと別れ**
11月19日(日)・26日(日) 各回 13:30–15:30
▶P18 申込締切日 10月16日(月)

*チケット購入枚数に、制限のある公演があります。 *U・23利用の中学生以上の方、O・70利用の方は、公演当日に身分証明書をご持参ください。
*学生券をお求めの方は公演当日に学生証をご持参ください。 *公演内容等に変更になる場合もあります。 *営利を目的としたチケットの転売は固くお断りいたします。
*公演中止の場合は除き一度購入されたチケットの払い戻し・交換はできません。 *情報誌の作成中にチケットが完売となる場合もありますので、ご了承ください。
*風のホール2階席へのエレベーターはありませんので、階段をご利用ください。 *次号の MARCL+ 174 は11月発行予定です。